

PROGRAMAÇÃO | 23 a 29 NOVEMBRO 2017

AVENIDA 17 DE AGOSTO, 2187 - CASA FORTE

CINEMA
da FUNDAÇÃO
MUSEU



QUI 23/11	SEX 24/11	SÁB 25/11	DOM 26/11	TER 28/11	QUA 29/11
15h MULHOLLAND DRIVE: CIDADE DOS SONHOS	15h GABRIEL E A MONTANHA	15h BOM COMPORTAMENTO	10h30 ISADORA	15h MULHOLLAND DRIVE: CIDADE DOS SONHOS	ANIMAGE 14h MOSTRA COMPETITIVA 5
17h45 GABRIEL E A MONTANHA	17h30 BOM COMPORTAMENTO	17h MULHOLLAND DRIVE: CIDADE DOS SONHOS	14h BOM COMPORTAMENTO	17h45 BOM COMPORTAMENTO	ANIMAGE 15h20 MOSTRA COMPETITIVA 2
20h15 INVISÍVEL	19h30 MULHOLLAND DRIVE: CIDADE DOS SONHOS	19h50 GABRIEL E A MONTANHA	16h GABRIEL E A MONTANHA	19h50 INVISÍVEL	ANIMAGE 16h40 MOSTRA COMPETITIVA 1
			18h30 MULHOLLAND DRIVE: CIDADE DOS SONHOS		18h30 MULHOLLAND DRIVE: CIDADE DOS SONHOS

2ª SEMANA

BOM COMPORTAMENTO

(EUA, 2017) Ficção. De Ben Safdie, Joshua Safdie. Com Robert Pattinson, Benny Safdie, Taliah Webster, Jennifer Jason Leigh. Em tentativas cada vez mais desesperadas, Constantine corre contra o relógio para tentar tirar o seu irmão mais novo da cadeia. Ao longo de uma noite repleta de perigo e adrenalina, os dois ficam com suas vidas por um fio. Dirigido pelos irmãos Safdie, Bom Comportamento foi selecionado para o Festival de Cannes.

101 min | 16 anos | Paris Filmes

2ª SEMANA

MULHOLLAND DRIVE: CIDADE DOS SONHOS

(EUA, 2001) Ficção. De David Lynch. Com Naomi Watts, Laura Harring, Jeanne Bates. Rita consegue escapar com vida de um acidente na estrada de Mulholland Drive, mas sem memória. Com a ajuda de sua nova amiga, Barbie Betty, ela inicia uma jornada em busca da sua verdadeira identidade. Ganhador de diversos prêmios, incluindo o de Melhor Filme Estrangeiro, no César (2002), Mulholland Drive também garantiu o título de Melhor Diretor para David Lynch no Festival de Cannes (2001).

147 min | 14 anos | Zeta Filmes

2ª SEMANA

GABRIEL E A MONTANHA

(Brasil, França, 2017) Ficção. De Felipe Barbosa. Com João Pedro Zappa, Caroline Abras, Alex Alembe. Baseado na vida de Gabriel Buchmann, um jovem aventureiro, que decide conhecer a África. Envolvendo-se com habitantes locais, ele traça um último objetivo: alcançar o topo do monte Mulanje, em Malawi. Premiado como Filme Revelação e vencedor do Prêmio Fundação Gan, ambos no Festival de Cannes (2017).

131 min | 14 anos | Bretz Filmes

SESSÃO VITRINE

INVISÍVEL

(Argentina, Brasil, 2017) Ficção. De Pablo Giorgelli. Com Mora Arenillas, Mara Bestelli, Diego Cremonesi. Ely é uma estudante de 17 anos que trabalha num pet shop, no bairro da Boca em Buenos Aires. Ao descobrir que está grávida, ela passa a tomar decisões que mudarão sua vida para sempre. Dirigido por Pablo Giorgelli - já premiado no Festival de Cannes por Las Acacias (2011) -, Invisível teve sua estreia no Festival de Veneza (2017).

87 min | 16 anos | Vitrine Filmes

SEMPRE AOS DOMINGOS

ISADORA

(França, Reino Unido, 1968) Ficção. De Karel Reisz. Com Vanessa Redgrave, James Fox, Jason Robards. O filme é uma biografia de Isadora Duncan, bailarina norte-americana que chocou a sociedade conservadora da década de 1920. Estremeceu os alicerces do balé clássico ao criar a dança moderna. Baseado nos livros My Life (1927), autobiografia de Isadora Duncan, e Isadora, An Intimate Portrait (1928), de Sewell Stokes. O filme deu o prêmio de Melhor Atriz a Vanessa Redgrave, no Festival de Cannes (1969).

131 min | 14 anos

ANIMAGE: VIII Festival Internacional de Animação de Pernambuco

24 DE NOVEMBRO A 03 DE DEZEMBRO

Neste ano, o Cinema da Fundação/Museu recebe mais uma vez o Animage, que traz um panorama de inúmeros filmes de animação de diversos países. O Festival também conta com longas, curtas, masterclasses e mostras especiais. Mais informações no site: <http://animagefestival.com/2017/>

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira), e gratuito para professores
Quinta a Domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
• ESPECIAIS •
Vitrine (quinta - 20h15): R\$ 6 (meia) e R\$ 12 (inteira)
Sempre aos Domingos (10h30): R\$ 2 (preço único)
Animage: R\$ 5 (preço único)

Meia entrada válida para estudantes, idosos e pessoas com deficiência.

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO
HORÁRIO COMERCIAL (81) 3073 6420
BILHETERIA (13H ÀS 20H) (81) 3073 6387

Fundação
Joaquim Nabuco

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

