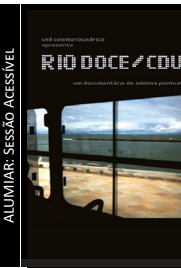
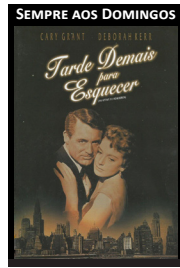
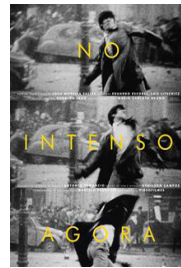


**PROGRAMAÇÃO | 15 a 21 FEVEREIRO 2018**

AVENIDA 17 DE AGOSTO, 2187 - CASA FORTE

**CINEMA**  
da FUNDAÇÃO  
MUSEU



| QUI 15/02                 | SEX 16/02                        | SÁB 17/02                 | DOM 18/02                           | TER 20/02                        | QUA 21/02                          |
|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| 14h<br>SEM FÔLEGO         | 14h<br>O OUTRO LADO DA ESPERANÇA | 14h<br>O INSULTO          | 10h30<br>TARDE DEMAIS PARA ESQUECER | 14h30<br>ALUMIAR<br>RIO DOCE/CDU | 14h<br>NO INTENSO AGORA            |
| 16h15<br>O INSULTO        | 15h55<br>O INSULTO               | 15h40<br>SEM FÔLEGO       | 14h<br>O OUTRO LADO DA ESPERANÇA    | 17h30<br>SEM FÔLEGO              | 16h25<br>O INSULTO                 |
| 17h55<br>NO INTENSO AGORA | 17h35<br>NO INTENSO AGORA        | 17h55<br>O INSULTO        | 15h55<br>NO INTENSO AGORA           | 19h45<br>O INSULTO               | 18h05<br>O OUTRO LADO DA ESPERANÇA |
| 20h20<br>O INSULTO        | 20h<br>O INSULTO                 | 19h35<br>NO INTENSO AGORA | 18h20<br>O INSULTO                  |                                  | 20h<br>O INSULTO                   |

**ESTREIA**  
**O INSULTO**

(Libano, 2017) Ficção. De Ziad Doueiri. Com Adel Karam, Christine Choueiri, Kamel El Bacha. Em Beirute, uma discussão entre Toni, um cristão libanês, e Yasser, um refugiado palestino, leva os dois ao tribunal. Causas pessoais, brigas religiosas e o envolvimento do circo midiático dividem o país numa crise social.

82 min | 14 anos | Imovision

**2ª SEMANA**

**O OUTRO LADO DA ESPERANÇA**

(Finlândia, 2017) Ficção. De Aki Kaurismäki. Com Ville Virtanen, Kati Outinen, Tommi Korpela. Após fugir da guerra na Síria, Khaled chega ao porto de Helsinque, na Finlândia, escondido em um container de carvão. Ao encontrar Wikström, eles passam a enfrentar as dificuldades que surgem nesse novo mundo.

98 min | 14 anos | Imovision

**2ª SEMANA**

**NO INTENSO AGORA**

(Brasil, 2017) Documentário. De João Moreira Salles. Através de imagens de arquivo, o documentário mostra uma série de acontecimentos da década de 1960. A revolta estudantil em Paris, a Primavera de Praga e a China sob o regime de Mao são retratados numa perspectiva política, que também investiga as formas de felicidade. Com imagens da mãe do diretor, a embaixatriz Elisinha Moreira Salles.

127 min | 12 anos | VideoFilmes

**3ª SEMANA**

**SEM FÔLEGO**

(EUA, 2017) Ficção. De Todd Haynes. Com Oakes Fegley, Millicent Simmonds, Julianne Moore, Jaden Michael. Em 1927, uma jovem com deficiência auditiva foge de sua casa em Nova Jersey, rumo à Manhattan, na esperança de encontrar uma parte importante de seu passado. Cinquenta anos depois, um menino igualmente surdo também parte para Nova Iorque em busca de respostas sobre sua família. Até que um livro de curiosidades conecta essas duas histórias.

117 min | 10 anos | H2O Films

**SEMPRE AOS DOMINGOS**

**TARDE DEMAIS PARA ESQUECER**

(EUA, 1957) Ficção. De Leo McCarey. Com Cary Grant, Deborah Kerr, Richard Denning. Nickie e Terry se apaixonam após se conhecerem num navio a caminho de Nova York. De casamento marcado com outras pessoas, eles combinam de se encontrar seis meses depois, no topo do Empire State, para decidir se ficarão juntos.

115 min | Livre

**ALUMIAR - SESSÃO ACESSÍVEL DO CINEMA DA FUNDAÇÃO**

(COM AUDIODESCRIÇÃO LIBRAS E LSE)

**Rio Doce/CDU**

(Brasil, 2013) Documentário. De Adelina Pontual. Uma viagem pelos subúrbios de Olinda e Recife seguindo o itinerário do ônibus Rio Doce/CDU. A linha cruza parte das duas cidades pernambucanas, cortando antigos bairros, revelando uma diversidade de paisagens urbanas e de pessoas que ali trabalham, ou apenas se deslocam de um ponto a outro. No vai e vem das ruas, o ônibus segue seu percurso.

72 min | Livre | Chá Cinematográfico

**TARIFAS**

**Terça:** R\$ 5 (preço único)  
**Quarta:** R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira). Gratuito para professores  
**Quinta a Domingo:** R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

• **ESPECIAIS •**  
**Sempre aos Domingos (10h30):** R\$ 2 (preço único)  
**Alumiar (terça - 14h30):** gratuito

Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO  
HORÁRIO COMERCIAL (81) 3073 6420  
BILHETERIA (13H ÀS 20H) (81) 3073 6387

Fundação  
Joaquim Nabuco

MINISTÉRIO DA  
EDUCAÇÃO

