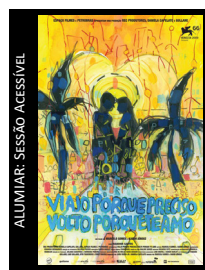
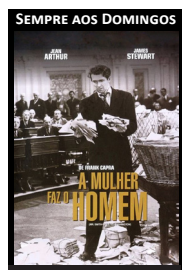
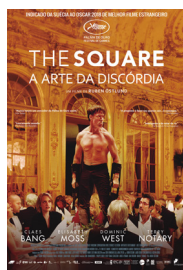
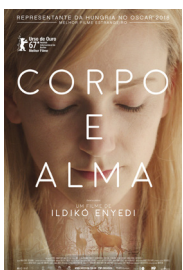


PROGRAMAÇÃO | 01 a 07 MARÇO 2018

AVENIDA 17 DE AGOSTO, 2187 - CASA FORTE

CINEMA
da FUNDAÇÃO
MUSEU



QUI 01/03	SEX 02/03	SÁB 03/03	DOM 04/03	TER 06/03	QUA 07/03
14h UMA MULHER FANTÁSTICA	14h CORPO E ALMA	14h UMA MULHER FANTÁSTICA	10h30 A MULHER FAZ O HOMEM	14h30 - ALUMIAR VIAJO PORQUE PRECISO, VOLTO PORQUE TE AMO	14h O INSULTO
16h CORRA!	16h10 UMA MULHER FANTÁSTICA	16h CORPO E ALMA	14h CORRA!	17h O INSULTO	16h10 UMA MULHER FANTÁSTICA
18h O INSULTO	18h10 CORRA!	18h10 O INSULTO	16h THE SQUARE - A ARTE DA DISCÓRDIA	19h10 CORRA!	18h10 THE SQUARE - A ARTE DA DISCÓRDIA
20h15 CORRA!	20h10 O INSULTO	20h20 CORRA!	18h50 CORRA!		20h50 CORRA!

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO
HORÁRIO COMERCIAL (81) 3073 6420
BILHETERIA (13H ÀS 20H) (81) 3073 6387

Fundação
Joaquim Nabuco

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO



2ª SEMANA

CORRA!

(EUA, 2017) Ficção. De Jordan Peele. Com Daniel Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener. Chris é um jovem que está prestes a conhecer a família de sua namorada Rose. A princípio, ele acredita que o fato de ser negro incomoda os familiares dela, mas, com o tempo, percebe que eles escondem algo muito mais perturbador. Indicado ao Oscar 2018 de Melhor Filme.

104 min | 14 anos | Universal Pictures

3ª SEMANA

O INSULTO

(Líbano, 2017) Ficção. De Ziad Doueiri. Com Adel Karam, Christine Choueiri, Kamel El Bacha. Em Beirute, uma discussão entre Toni, um cristão libanês, e Yasser, um refugiado palestino, leva os dois ao tribunal. Causas pessoais, brigas religiosas e o envolvimento do circo midiático dividem o país numa crise social.

112 min | 14 anos | Imovision

REAPRESENTAÇÃO

UMA MULHER FANTÁSTICA

(Alemanha, Chile, Espanha, Eua, 2017) Ficção. De Sebastián Lelio. Com Daniela Vega, Francisco Reyes, Luis Gnecco. Marina é uma mulher transexual que trabalha como garçonzete e tem o sonho de ser cantora lírica. Até que uma tragédia acontece e ela passa a enfrentar novos preconceitos. Indicado ao Oscar 2018 de Melhor Filme Estrangeiro.

104 min | 14 anos | Imovision

REAPRESENTAÇÃO

CORPO E ALMA

(Hungria, 2017) Ficção. De Ildikó Enyedi. Com Géza Morcsányi, Alexandra Borbély, Zoltán Schneider. Ao se conhecerem, Endre e Mária descobrem que dividem o mesmo sonho todas as noites. Intrigados, tentam recriar o que acontece durante a noite, enquanto estão acordados. Indicado ao Oscar 2018 de Melhor Filme Estrangeiro.

116 min | 18 anos | Imovision

REAPRESENTAÇÃO

THE SQUARE - A ARTE DA DISCÓRDIA

(Alemanha, Dinamarca, França, Suécia, 2017) Ficção. De Ruben Östlund. Com Claes Bang, Elisabeth Moss, Dominic West. Christian, um respeitado curador de arte, tenta desesperadamente atrair mais visitantes ao museu que dirige em Estocolmo. Quando seu celular é roubado, perde o controle de sua vida, tendo consequências inesperadas. Indicado ao Oscar 2018 de Melhor Filme Estrangeiro.

142 min | 14 anos | Pandora Filmes

SEMPRE AOS DOMINGOS

A MULHER FAZ O HOMEM

(EUA, 1939) Ficção. De Frank Capra. Com Claude Rains, James Stewart, Jean Arthur. Jeff é um jovem do interior que é eleito para o Senado, e chega à capital americana cheio de sonhos e aspirações. Mas não demora para que ele descubra os verdadeiros interesses dos seus colegas de congresso.

129 min | Livre

ALUMIAR - SESSÃO ACESSÍVEL DO CINEMA DA FUNDAÇÃO

(COM AUDIODESCRIBÇÃO LIBRAS E LSE)

VIAJO PORQUE PRECISO, VOLTO PORQUE TE AMO

(Brasil, 2009) Ficção. De Marcelo Gomes, Karim Aïnouz. Com Irandhir Santos. José é um geólogo que foi enviado para o interior do Nordeste a fim de realizar uma pesquisa. Na medida que a viagem acontece, as sensações de abandono e solidão do sertão nordestino tomam conta dele.

71 min | 14 anos | REC Produtores

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira). Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

• ESPECIAIS.

Sempre aos domingos (10h30): R\$ 2 (preço único)

Alumiar (terça - 14h30): gratuito

Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.