



PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial (81) 3073 6784 | (81) 3073 6420

Bilheteria Derby (13h às 20h) | (81) 3073 6688

Bilheteria Museu (13h às 20h) | (81) 3073 6387



	QUI 09/08	SEX 10/08	SÁB 11/08	DOM 12/08	TER 14/08	QUA 15/08
DERBY	14h MASTER CLASS STANISLAV SOKOLOV	14h A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	15h MOSTRA INFANTIL	14h15 MOSTRA COMPETITIVA 1 GIRASSOL	14h30- ALUMIAR O QUE SE MOVE	14h SESSÃO DE CURTAS "CORRENTEZA" FINCAR
	18h HOFFMANIADA BRASIL STOP MOTION	16h15 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	18h MOSTRA COMPETITIVA 4 ROSAS	16h10 MOSTRA COMPETITIVA 2 BORBOLETA	17h HILDA HILST PEDE CONTATO	15h22 CUATREROS FINCAR
	20h MOSTRA COMPETITIVA 1 GIRASSOL	18h MOSTRA COMPETITIVA 2 BORBOLETA	20h LAIKA BRASIL STOP MOTION	18h05 MOSTRA COMPETITIVA 3 BEIJA-FLORES	18h30 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	17h50 A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO
		19h30 MOSTRA COMPETITIVA 3 BEIJA-FLORES		20h MOSTRA COMPETITIVA 4 ROSAS	20h15 A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	20h VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI

	QUI 09/08	SEX 10/08	SÁB 11/08	DOM 12/08	TER 14/08	QUA 15/08
MUSEU	14h30 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	15h MOSTRA ACESSÍVEL BRASIL STOP MOTION	14h30 A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	10h MOSTRA INFANTIL + ATIVIDADE BRASIL STOP MOTION	14h30 HILDA HILST PEDE CONTATO	14h30 A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO
	16h20 A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	18h VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	16h40 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	14h30 A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	16h VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	16h40 HILDA HILST PEDE CONTATO
	18h30 HILDA HILST PEDE CONTATO	20h A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	18h25 HILDA HILST PEDE CONTATO	16h40 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	17h50 A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	18h10 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI
	20h VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI		20h VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	18h30 HILDA HILST PEDE CONTATO	20h LAIKA BRASIL STOP MOTION	20h HOFFMANIADA BRASIL STOP MOTION

ESTREIA
VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI

(Reino Unido, França, EUA, 2017) Ficção. De Lynne Ramsay. Com Joaquin Phoenix, Ekaterina Samsonov, John Doman. Um veterano de guerra ganha a vida resgatando jovens desaparecidas. Quando uma missão foge do controle, ele precisa embarcar numa viagem que pode levá-lo a morte.

89 min | 16 anos | Supo Mungam Films

2ª SEMANA
HILDA HILST PEDE CONTATO

(Brasil, 2018) Documentário. De Gabriela Greeb. Com Hilda Hilst, Luciana Domschke, Lygia Fagundes Telles, Fernando Lemos. Com arquivos pessoais inéditos de Hilda Hilst, o filme revela a sua memória e presença na chácara Casa do Sol, onde ela vivia em Campinas. A voz da poeta é o que conduz o filme, em gravações realizadas na década de 70, quando Hilda buscava contato com o além.

73 min | 12 anos | Imovision

2ª SEMANA
A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO

(Uruguai, 2017) Ficção. De Guillermo Casanova. Com César Troncoso, Roberto Suárez, Natalia Mikeliunas, Néstor Guzzini. Nos anos 80, dois amigos resolvem zombar de um coronel, a favor da resistência pela liberdade, numa cidade ainda assolada pelas sequelas da ditadura. As consequências dessa brincadeira mudarão a vida desta dupla, e consequentemente de toda a cidade. Indicado a Melhor Filme Estrangeiro no Oscar 2018.

112 min | 14 anos | Fênix Film

ALUMIAR - SESSÃO ACESSÍVEL DO CINEMA DA FUNDAÇÃO
(COM AUDIODESCRIÇÃO, LIBRAS E LSE)

O QUE SE MOVE

(Brasil, 2013) Ficção. De Caetano Gotardo. Com Cida Moreira, Andrea Marquee, Fernanda Vianna, Rômulo Braga. A perda e o reencontro inesperado de pessoas mudam bruscamente a história de três famílias. As mais afetadas com as mudanças são as mães, que precisam lidar com os afetos, amores e dores que movem todos ao seu redor.

97 min | 14 anos

FESTIVAL INTERNACIONAL BRASIL STOP MOTION
HOFFMANIADA

(Rússia, 2018) Stop Motion. De Stanislav Sokolov. Baseado em contos do escritor alemão E.T.A. Hoffmann (1776-1882), o longa conta a história do jovem advogado, músico e escritor Ernst, que é enfeitiçado por uma bruxa, pelo charlatão Coppelius e o relojoeiro Paulmann. Eles conspiram contra Ernst, enquanto o sábio Archivarius Lindhorst tenta ajudá-lo.

70 min | Livre

FESTIVAL INTERNACIONAL BRASIL STOP MOTION
LAIKA

(República Tcheca, 2018) Stop Motion. De Aurel Klimt. A vida não é fácil para Laika, uma cachorrinha que vive nos arredores de uma grande cidade russa. Ela é capturada e treinada forçadamente para se tornar a primeira astronauta. Logo após sua decolagem para o espaço, vários animais começam a colonizar um planeta distante.

87 min | Livre

FINCAR - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE REALIZADORAS

CUATREROS

(Argentina, 2017) Documentário. De Albertina Carri. Sigo os passos de Isidro Velázquez, o último insurgente "gauchillo" da Argentina. Mas, como a busca pelo tempo perdido é sempre errática, estou realmente indo atrás desse fugitivo da justiça burguesa? Ou sigo meus próprios passos, minha própria herança?

85 min | 16 anos

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira) Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

ESPECIAIS

Festival Internacional Brasil Stop Motion: Gratuito
AlumiAr (terça - 14h30): Gratuito
FINCAR: R\$ 2 (preço único)

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão.
- Pagamento apenas em dinheiro.