



PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial (81) 3073 6784 | (81) 3073 6420

Bilheteria Derby (13h às 20h) | (81) 3073 6688

Bilheteria Museu (13h às 20h) | (81) 3073 6387



MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

GOVERNO
FEDERAL

	QUI 16/08	SEX 17/08	SÁB 18/08	DOM 19/08	TER 21/08	QUA 22/08
DERBY	14h SESSÃO DE CURTAS "VIVAS NOS QUEREMOS" FINCAR	14h SESSÃO ESPECIAL "RETROSPECTIVA CACHOEIRA DOC" FINCAR + DEBATE	14h WILD RELATIVES FINCAR	14h PROGRAMA JANÁINA OLIVEIRA: FICINE FINCAR	14h UNICÓRNIO	14h40 O ANIMAL CORDIAL
	15h05 S. DE CURTAS "DANÇANDO A REVOLUÇÃO" FINCAR	17h50 UNICÓRNIO	15h15 S. DE CURTAS "RECONTANDO A HISTÓRIA" FINCAR + DEBATE	17h50 O ANIMAL CORDIAL	16h25 HILDA HILST PEDE CONTATO	16h40 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI
	16h10 LÍRIOS NÃO NASCEM DA LEI FINCAR	20h10 O ANIMAL CORDIAL	17h50 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	19h50 UNICÓRNIO	18h A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	18h30 HILDA HILST PEDE CONTATO
	18h O ANIMAL CORDIAL		19h30 HISTÓRIAS QUE NOSSO CINEMA (NÃO) CONTAVA + DEBATE		20h15 O ANIMAL CORDIAL	20h UNICÓRNIO
	20h UNICÓRNIO					
MUSEU	14h20 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	14h A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	14h A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	10h30 MARNIE, CONFISSÕES DE UMA LADRA	14h O ANIMAL CORDIAL	14h10 UNICÓRNIO
	16h10 HILDA HILST PEDE CONTATO	16h10 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	16h10 O ANIMAL CORDIAL	14h30 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	16h A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO	16h30 HILDA HILST PEDE CONTATO
	17h40 UNICÓRNIO	18h O ANIMAL CORDIAL	18h10 VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI	16h20 UNICÓRNIO	18h UNICÓRNIO	18h O ANIMAL CORDIAL
	20h O ANIMAL CORDIAL	20h UNICÓRNIO	20h UNICÓRNIO	18h40 O ANIMAL CORDIAL	20h20 HILDA HILST PEDE CONTATO	20h VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI

PRÉ-ESTREIA
HISTÓRIAS QUE NOSSO CINEMA (NÃO) CONTAVA

(Brasil, 2017) Documentário. De Fernanda Pessoa. Uma releitura histórica da ditadura militar no Brasil, a partir de imagens e sons de filmes da pornochanchada, o gênero de cinema mais visto e mais produzido durante a década de 70.

79 min | 16 anos | Boulevard Filmes

ESTREIA
UNICÓRNIO

(Brasil, 2018) Ficção. De Eduardo Nunes. Com Patrícia Pillar, Zé Carlos Machado, Bárbara Luz, Lee Taylor. Maria mora com sua mãe em uma rústica casa de campo cuidando de plantações e aguarda pelo retorno do pai. A relação das duas é afetada quando seus destinos se cruzam com um criador de cabras que mora na região e elas se entregam aos seus desejos.

124 min | 10 anos | Vitrine Filmes

ESTREIA
O ANIMAL CORDIAL

(Brasil, 2017) Ficção. De Gabriela Amaral Almeida. Com Murilo Benício, Camila Morgado, Humberto Carrão, Irandhir Santos. Uma invasão ocorre num restaurante de classe média em São Paulo. Todos são rendidos, e o dono do estabelecimento precisa achar uma solução para ninguém sair ferido.

99 min | 18 anos | California Filmes

2ª SEMANA
VOCÊ NUNCA ESTEVE REALMENTE AQUI

(Reino Unido, França, EUA, 2017) Ficção. De Lynne Ramsay. Com Joaquin Phoenix, Ekaterina Samsonov, John Doman. Um veterano de guerra ganha a vida resgatando jovens desaparecidas. Quando uma missão foge do controle, ele precisa embarcar numa viagem que pode levá-lo a morte.

89 min | 16 anos | Supo Mungam Films

3ª SEMANA
HILDA HILST PEDE CONTATO

(Brasil, 2018) Documentário. De Gabriela Greeb. Com Hilda Hilst, Luciana Domschke, Lygia Fagundes Telles, Fernando Lemos. Com arquivos pessoais inéditos de Hilda Hilst, o filme revela a sua memória e presença na chácara Casa do Sol, onde ela vivia em Campinas. A voz da poeta é o que conduz o filme, em gravações realizadas na década de 70, quando Hilda buscava contato com o além.

73 min | 12 anos | Imovision

3ª SEMANA
A OUTRA HISTÓRIA DO MUNDO

(Uruguai, 2017) Ficção. De Guillermo Casanova. Com César Troncoso, Roberto Suárez, Natalia Mikelianas, Néstor Guzzini. Nos anos 80, dois amigos resolvem zombar de um coronel, a favor da resistência pela liberdade, numa cidade ainda assolada pelas sequelas da ditadura. As consequências dessa brincadeira mudarão a vida desta dupla, e consequentemente de toda a cidade. Indicado a Melhor Filme Estrangeiro no Oscar 2018.

112 min | 14 anos | Fênix Film

SEMPRE AOS DOMINGOS
MARNIE, CONFISSÕES DE UMA LADRA

(EUA, 1964) Ficção. De Alfred Hitchcock. Com Tippi Hedren, Sean Connery, Diane Baker. Marnie é uma mentirosa e ladra que acaba de conseguir um emprego como secretária numa firma. Ao tentar dar um golpe na empresa, ela é flagrada pelo seu chefe, que começa a desenvolver sentimentos pela vilã.

122 min | 12 anos

FINCAR - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE REALIZADORAS

Com mais de 70 filmes na sua grade, o FINCAR chega à sua segunda edição no Cinema da Fundação Joaquim Nabuco/DERBY. Curtas, médias e longas-metragens dirigidos apenas por mulheres, farão parte de uma programação provocativa, política e produzida por elas, com debates, oficinas e sessões especiais durante a semana.

Confira as sinopses e programação completa no site: <http://www.fincar.com.br/>

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira) Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

• ESPECIAIS •

Vitrine: R\$ 6 (meia) e R\$ 12 (inteira)
Sempre aos Domingos: R\$ 2 (preço único)
FINCAR: R\$ 2 (preço único)

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão.
- Pagamento apenas em dinheiro.