



PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO
 Horário Comercial (81) 3073 6784 | (81) 3073 6420
 Bilheteria Derby (13h às 20h) | (81) 3073 6688
 Bilheteria Museu (13h às 20h) | (81) 3073 6387



	QUI 20/09	SEX 21/09	SÁB 22/09	DOM 23/09	TER 25/09	QUA 26/09
DERBY	15h ABRINDO O ARMÁRIO	14h50 CAMOCIM	14h30 O PREDADOR	14h50 ABRINDO O ARMÁRIO	14h10 AS HERDEIRAS	14h35 ABRINDO O ARMÁRIO
	16h35 CAMOCIM	16h25 ABRINDO O ARMÁRIO	16h35 CAMOCIM	16h25 O BANQUETE	16h CAFÉ COM CANELA	16h10 AS HERDEIRAS
	18h10 YONLU	18h O BANQUETE	18h10 YONLU	18h25 CAMOCIM	18h O BANQUETE	18h CAFÉ COM CANELA
	20h O BANQUETE	20h YONLU	20h O BANQUETE	20h YONLU	20h ABRINDO O ARMÁRIO	20h YONLU

	QUI 20/09	SEX 21/09	SÁB 22/09	DOM 23/09	TER 25/09	QUA 26/09
MUSEU	14h35 CAMOCIM	14h40 CAFÉ COM CANELA	14h10 AS HERDEIRAS	10h30 12 HOMENS E UMA SENTENÇA	14h CAMOCIM	14h40 O BANQUETE
	16h10 AS HERDEIRAS	16h40 CAMOCIM	16h O BANQUETE	14h30 YONLU	15h30 - ALUMIAR COLEGAS	16h40 YONLU
	18h O BANQUETE	18h15 YONLU	18h CAFÉ COM CANELA	16h15 ABRINDO O ARMÁRIO	17h30 YONLU	18h25 ABRINDO O ARMÁRIO
	20h YONLU	20h O BANQUETE	20h YONLU	18h O BANQUETE	19h20 O BANQUETE	20h CAMOCIM

ESTREIA
O BANQUETE

(Brasil, 2018) Ficção. De Daniela Thomas. Com Drica Moraes, Mariana Lima, Caco Ciocler. Neste banquete, onde jogos de poder e erotismo estão colocados à mesa, a vida dos convidados serão transformadas para sempre.
 104 min | 14 anos | Imovision

ESTREIA
YONLU

(Brasil, 2017) Ficção. De Hique Montanari. Com Thalles Cabral, Nelson Diniz, Liane Venturella, Leonardo Machado. Baseado em uma história real, o filme conta a história de Vinicius, mais conhecido como Yonlu um jovem músico, desenhista e poeta, com apenas 16 anos. Apesar de talentoso e muito inteligente, a sua história passa a ser coberta por escuridão e perigo, no momento em que ele entra em um grupo virtual para potenciais suicidas.
 88 min | 14 anos | Lança Filmes

2ª SEMANA
ABRINDO O ARMÁRIO

(Brasil, 2018) Documentário. De Dario Menezes, Luis Abramo. Com Linn da Quebrada, Marlon Parente, Ciro Barcelos, João Silvério Trevisan, Jup do Bairro. Um mergulho nos processos de libertação e conquistas do movimento LGBTQ+ no Brasil. Através de entrevistas, imagens de arquivo e performances artísticas, o filme mostra como diferentes gerações foram conquistando espaços e enfrentando resistências.
 80 min | 12 anos | Elo Company

2ª SEMANA
CAMOCIM

(Brasil, 2017) Documentário. De Quentin Delaroché. Com Mayara Gomes, César Luceno. Mayara organiza uma campanha durante as eleições de Camocim de São Félix para eleger o candidato e colega César. Durante o processo, a garota vai tomar consciência da dificuldade em fazer parte de uma disputa toda marcada por hierarquias.
 77 min | 12 anos | Vitrine Filmes

3ª SEMANA
CAFÉ COM CANELA

(Brasil, 2018) Ficção. De Ary Rosa, Glenda Nicácio. Com Valdinéia Soriano, Aline Brune, Babu Santana, Aldri Anunciação. No interior da Bahia, em São Félix, Margarida vive isolada pela dor da perda de um filho. Numa cidade próxima, Violeta segue o dia a dia, apesar dos traumas do passado. O encontro dessas duas mulheres começa um processo de transformação.
 103 min | 14 anos | Arco Audiovisual

3ª SEMANA
AS HERDEIRAS

(Alemanha, Brasil, França, Noruega, Paraguai, Uruguai, 2018) Ficção. De Marcelo Martinessi. Com Ana Brun, Margarita Irún, Ana Ivanova, Nilda González. Ao chegarem na terceira idade, Chela e Chiquita, duas herdeiras de uma rica família Paraguai, percebem que a situação financeira chegou ao limite.
 95 min | 12 anos | Imovision

ALUMIAR - SESSÃO ASCESSÍVEL DO CINEMA DA FUNDAÇÃO
 (COM AUDIODESCRIÇÃO, LIBRAS E LSE)

COLEGAS

(Brasil, 2013) Ficção. De Marcelo Galvão. Com Ariel Goldenberg, Breno Viola, Rita Pokk, Lima Duarte. Os jovens Stallone, Aninha e Márcio viviam juntos em um instituto para portadores da síndrome de Down. Um dia eles decidem fugir para se aventurar e realizar o sonho individual de cada um, se envolvendo em muitas aventuras e confusões.
 84 min | 10 anos

SÁBADO À TARDE
O PREDADOR

(EUA, 1987) Ficção. De John McTiernan. Com Arnold Schwarzenegger, Carl Weathers, Elpidia Carrillo. Dutch e sua equipe são contratados pelo governo dos Estados Unidos para resgatar políticos presos na Guatemala. Quando eles chegam à América Central, descobrem uma criatura estranha e cruel, que sente um enorme prazer em matar.
 107 min | 16 anos

SEMPRE AOS DOMINGOS
12 HOMENS E UMA SENTENÇA

(EUA, 1957) Ficção. De Sidney Lumet. Com Henry Fonda, Martin Balsam, John Fiedler. Um jovem porto-riquenho é acusado de ter matado o próprio pai. Quando ele vai a julgamento, doze jurados se reúnem para decidir a sentença, a maioria tem plena certeza de que ele é culpado, mas há um deles que acha melhor investigar mais a fundo o caso.
 96 min | Livre

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
 Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira). Gratuito para professores
 Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
 ESPECIAIS
 Vitrine: R\$ 6 (meia) e R\$ 12 (inteira)
 Sábado à Tarde (14h): R\$ 2 (preço único)
 Sempre aos Domingos (10h30): R\$ 2 (preço único)
 Alumiar: Gratuito

° Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
 ° A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão.
 ° Pagamento apenas em dinheiro.