



PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial (81) 3073 6784 | (81) 3073 6420

Bilheteria Derby (13h às 20h) | (81) 3073 6688

Bilheteria Museu (13h às 20h) | (81) 3073 6387



	QUI 27/09	SEX 28/09	SÁB 29/09	DOM 30/09	TER 02/10	QUA 03/10
DERBY	14h30 O BANQUETE	14h30 YONLU	14h EXCALIBUR	14h - ÍNDIGO O MÁGICO DE OZ	14h30 O BANQUETE	14h30 LAMÉN SHOP
	16h30 YONLU	16h15 O BANQUETE	16h40 A MOÇA DO CALENDÁRIO	16h15 O BANQUETE	16h30 LAMÉN SHOP	16h15 O BANQUETE
	18h15 A MOÇA DO CALENDÁRIO	18h15 LAMÉN SHOP	18h25 YONLU	18h15 LAMÉN SHOP	18h15 A MOÇA DO CALENDÁRIO	18h15 YONLU
	20h LAMÉN SHOP	20h A MOÇA DO CALENDÁRIO	20h10 LAMÉN SHOP	20h A MOÇA DO CALENDÁRIO	20h YONLU	20h A MOÇA DO CALENDÁRIO

	QUI 27/09	SEX 28/09	SÁB 29/09	DOM 30/09	TER 02/10	QUA 03/10
MUSEU	14h30 YONLU	14h30 O BANQUETE	14h YONLU	10h30 CASABLANCA	14h45 YONLU	14h30 O BANQUETE
	16h15 O BANQUETE	16h30 YONLU	15h45 LAMÉN SHOP	14h30 LAMÉN SHOP	16h30 A MOÇA DO CALENDÁRIO	16h30 YONLU
	18h15 LAMÉN SHOP	18h15 A MOÇA DO CALENDÁRIO	17h30 A MOÇA DO CALENDÁRIO	16h15 YONLU	18h15 LAMÉN SHOP	18h15 A MOÇA DO CALENDÁRIO
	20h A MOÇA DO CALENDÁRIO	20h LAMÉN SHOP	19h10 A FÁBRICA DE NADA	18h A MOÇA DO CALENDÁRIO	20h O BANQUETE	20h LAMÉN SHOP

PRÉ-ESTREIA
A FÁBRICA DE NADA

(Portugal, 2018) Ficção. De Pedro Pinho. Com Carla Galvão, Dinis Gomes, Américo Silva, Jose Vargas. Em uma fábrica, um grupo de funcionários começa a notar que máquinas e matérias-primas estão sumindo da empresa. Quando eles descobrem os responsáveis pelos furtos, tomam uma decisão revolucionária para os roubos cessarem.

178 min | 14 anos | Imovision

ESTREIA
LÁMEN SHOP

(Japão, Singapura, França, 2018) Ficção. De Eric Khoo. Com Takumi Saitoh, Mark Lee, Jeanette Aw, Tsuyoshi Ihara. Masato, um jovem chef de cozinha, deixa sua cidade natal no Japão em busca da verdade sobre o seu passado. O que ele não sabe é que irá descobrir muito mais do que segredos de família.

90 min | 12 anos | Imovision

ESTREIA
A MOÇA DO CALENDÁRIO

(Brasil, 2017) Ficção. De Helena Ignez. Com Djin Sganzerla, André Guerreiro Lopes, Mário Bortolotto. Sem emprego fixo e descontente com a vida, o quarentão Inácio trabalha como dublê de dançarino, pela noite, e mecânico durante o dia. Quando não está nas pistas ou operando máquinas, ele só pensa na bela garota que estampa o calendário da oficina. Até o dia em que seus sonhos começam a se misturar com a realidade.

90 min | 16 anos | Pandora Filmes

2ª SEMANA
O BANQUETE

(Brasil, 2018) Ficção. De Daniela Thomas. Com Drica Moraes, Mariana Lima, Caco Ciocler. Neste banquete, onde jogos de poder e erotismo estão colocados à mesa, a vida dos convidados serão transformadas para sempre.

104 min | 14 anos | Imovision

2ª SEMANA
YONLU

(Brasil, 2017) Ficção. De Hique Montanari. Com Thalles Cabral, Nelson Diniz, Liane Venturella, Leonardo Machado. Baseado em uma história real, o filme conta a história de Vinícius, mais conhecido como Yonlu um jovem músico, desenhista e poeta, com apenas 16 anos. Apesar de talentoso e muito inteligente, a sua história passa a ser coberta por escuridão e perigo, no momento em que ele entra em um grupo virtual para potenciais suicidas.

88 min | 14 anos | Lança Filmes

SÁBADO À TARDE
EXCALIBUR

(EUA, Reino Unido, 1987) Ficção. De John Boorman. Com Nigel Terry, Nicholas Clay, Helen Mirren. Nos tempos medievais, a Grã Bretanha vivia uma enorme guerra. Reza a lenda, que a espada mágica de Excalibur foi presa à uma pedra, e aquele que conseguisse tirá-la resolveria os problemas da nação e se tornaria o novo rei. Arthur, um jovem escudeiro, e Merlim, um habilidoso mago, acreditam que juntos poderão mudar essa história.

144 min | 16 anos

SEMPRE AOS DOMINGOS
CASABLANCA

(EUA, 1942) Ficção. De Michael Curtiz. Com Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henried. Durante a Segunda Guerra, um exilado americano encontra refúgio na cidade de Casablanca. Clandestinamente, ele ajuda os refugiados, possibilitando que eles fujam para os Estados Unidos. Quando um casal pede sua ajuda para deixar o país, ele reencontra uma grande paixão e toda a história se complicará.

104 min | 12 anos

SESSÃO ÍNDIGO
O MÁGICO DE OZ

(EUA, 1939) Ficção. De Victor Fleming, King Vidor. Com Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Dorothy e seu cachorro Totó vivem numa fazenda no interior dos Estados Unidos. Quando um tornado atinge a região, os dois são transportados para uma terra mágica, onde precisarão passar por uma grande aventura para voltar para casa.

101 min | Livre

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira). Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

ESPECIAIS

Sábado à Tarde (14h): R\$ 2 (preço único)
Sempre aos Domingos (10h30): R\$ 2 (preço único)
Sessão Índigo: Gratuito

* Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.

* A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão.

* Pagamento apenas em dinheiro.