



PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial (81) 3073 6784 | (81) 3073 6420
 Bilheteria Derby (13h às 20h) | (81) 3073 6688
 Bilheteria Museu (13h às 20h) | (81) 3073 6387



	QUI 11/10	SEX 12/10	SÁB 13/10	DOM 14/10	TER 16/10	QUA 17/10
DERBY	14h A FÁBRICA DE NADA	14h15 LÁMEN SHOP	14h10 O FANTASMA DO PARAÍSO	14h30 O FUTURO ADIANTE	14h10 MINHA FILHA	14h10 DJON ÁFRICA
	17h15 - GUIAR VIDEODANZABA (ARGENTINA)	16h - GUIAR DANÇA EM FOCO	16h - GUIAR SCREENDANCE AFRICA	16h10 MINHA FILHA	16h05 DJON ÁFRICA	16h05 MINHA FILHA
	18h30 O FUTURO ADIANTE	17h20 O FUTURO ADIANTE	17h - GUIAR AGITE Y SIRVA (MÉXICO)	18h05 DJON ÁFRICA	18h - ANIMAGE MOSTRA COMPETITIVA INFANTIL I	18h - ANIMAGE MOSTRA COMPETITIVA INFANTIL II
	20h10 MINHA FILHA	19h10 MINHA FILHA	18h20 O FUTURO ADIANTE	20h - GUIAR ESCOLHA POPULAR	19h20 - ANIMAGE MOSTRA COMPETITIVA INFANTIL IV	19h20 - ANIMAGE MOSTRA COMPETITIVA II
			20h DJON ÁFRICA SESSÃO + DEBATE		20h30 - ANIMAGE COMPETITIVA III	20h40 - ANIMAGE COMPETITIVA I

	QUI 11/10	SEX 12/10	SÁB 13/10	DOM 14/10	TER 16/10	QUA 17/10
MUSEU	15h20 LÁMEN SHOP	14h50 A FÁBRICA DE NADA	15h LÁMEN SHOP	10h30 12 HOMENS E UMA SENTENÇA	14h40 LÁMEN SHOP	15h10 MINHA FILHA
	17h05 MINHA FILHA	18h05 MINHA FILHA	16h45 A FÁBRICA DE NADA	14h30 DJON ÁFRICA	16h25 O FUTURO ADIANTE	17h05 DJON ÁFRICA
	19h A FÁBRICA DE NADA	20h O FUTURO ADIANTE	20h MINHA FILHA	16h25 O FUTURO ADIANTE	18h05 MINHA FILHA	19h A FÁBRICA DE NADA
				18h10 MINHA FILHA	20h DJON ÁFRICA	

ESTREIA
DJON ÁFRICA

(Brasil, Cabo Verde, Portugal, 2018) Ficção. De João Miller Guerra, Filipa Reis. Com Miguel Moreira, Isabel Cardoso. Miguel, também conhecido como Djon África, descobre como a genética pode ser cruel, quando as pessoas começam a falar que ele parece com o seu pai, alguém que ele nunca conheceu. Essa revelação o leva a buscar este homem e as únicas pistas que Djon possui são as histórias que sua avó lhe contava.

96 min | Livre | Vitrine Filmes

ESTREIA
MINHA FILHA

(Alemanha, Itália, Suíça 2018) Ficção. De Laura Bispuri. Com Valeria Golino, Alba Rohrwacher, Sara Casu. A guarda de Vittoria, uma menina de dez anos, está sendo disputada por duas mães: a de criação e a biológica. No centro do conflito, a garota se vê obrigada a lidar com questões muito maiores do que o seu nível de maturidade e a fazer uma escolha que mudará a sua vida para sempre.

100 min | 14 anos | Imovision

2ª SEMANA
A FÁBRICA DE NADA

(Portugal, 2018) Ficção. De Pedro Pinho. Com Carla Galvão, Dinis Gomes, Américo Silva, Jose Vargas. Em uma fábrica, um grupo de funcionários começa a notar que máquinas e matérias-primas estão sumindo da empresa. Quando eles descobrem os responsáveis pelos furtos, tomam uma decisão revolucionária para os roubos cessarem.

178 min | 14 anos | Imovision

2ª SEMANA
O FUTURO ADIANTE

(Argentina, 2017) Ficção. De Constanza Novick. Com Dolores Fonzi, Pilar Gamboa, José María Yazpik. Romina e Flor possuem uma história de amizade que resiste ao tempo. Desde o primeiro amor até o primeiro divórcio, entre problemas, encontros e desencontros, as amigas atravessam complicadas etapas da vida e precisarão lutar para continuar juntas.

85 min | 12 anos | Supo Mungam Films

3ª SEMANA
LÁMEN SHOP

(Japão, Singapura, França, 2018) Ficção. De Eric Khoo. Com Takumi Saitoh, Mark Lee, Jeanette Aw, Tsuyoshi Ihara. Masato, um jovem chef de cozinha, deixa sua cidade natal no Japão em busca da verdade sobre o seu passado. O que ele não sabe é que irá descobrir muito mais do que segredos de família.

90 min | 12 anos | Imovision

SÁBADO À TARDE
O FANTASMA DO PARAÍSO

(EUA, 1974) Ficção. De Brian De Palma. Com Paul Williams, William Finley, Jessica Harper. Em troca da juventude eterna, Swan vendeu sua alma para o Diabo. Louco pelo sucesso, ele rouba canções de outros músicos, como faz com o inocente Winslow Leach. Quando Leach tenta o impedir, Swan provoca um acidente que desconfigura o rosto do jovem compositor, o qual passa a planejar sua vingança contra insano ladrão.

92 min | 16 anos

SEMPRE AOS DOMINGOS
12 HOMENS E UMA SENTENÇA

(EUA, 1957) Ficção. Ficção. De Sidney Lumet. Com Henry Fonda, Martin Balsam, John Fiedler. Um jovem porto-riquenho é acusado de ter matado o próprio pai. Quando ele vai a julgamento, doze jurados se reúnem para decidir a sentença, a maioria tem plena certeza de que ele é culpado, mas há um deles que acha melhor investigar mais a fundo o caso.

96 min | Livre

GUIAR - FESTIVAL INTERNACIONAL DE SCREENDANCE

O Guiar entra na sua primeira edição com o intuito de abraçar todas as interações da dança na tela. É o primeiro festival pernambucano com mostras audiovisuais online. Sua programação no Cinema da Fundação Derby está repleta de videodanças e curtas, contando também com a exibição de um longa-metragem. Confira a programação e sinopses completas no site:

guiarfestival.com

ANIMAGE

Este ano o Animage começa a sua 9ª edição buscando privilegiar a essência artística e cinematográfica da linguagem de animação. O Festival traz para o Cinema da Fundação Derby diversos filmes entre curtas e longas-metragens. Confira a programação e sinopses completas no site: animagemfestival.com/2018/

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
 Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira) Gratuito para professores
 Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

• ESPECIAIS •

Vitrine: R\$ 6 (meia) e R\$ 12 (inteira)
 Sábado à Tarde (14h10): R\$ 2 (preço único)
 Sempre aos Domingos (10h30): R\$ 2 (preço único)
 Festival Guiar: R\$ 2 (meia) e R\$ 4 (inteira)
 Animage: R\$ 5 (preço único)

◦ Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
 ◦ A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão.
 ◦ Pagamento apenas em dinheiro.

cinemadafundacao.com.br