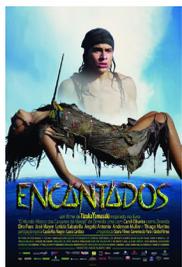


# PROGRAMAÇÃO | 08 a 14 MARÇO 2018

AVENIDA 17 DE AGOSTO, 2187 - CASA FORTE

**CINEMA**  
da FUNDAÇÃO  
MUSEU



QUI 08/03	SEX 09/03	SÁB 10/03	DOM 11/03	TER 13/03	QUA 14/03
14h20 ENCANTADOS	14h CORRA!	14h20 PAULISTAS	10h30 FESTIM DIABÓLICO	14h20 TORQUATO NETO- TODAS AS HORAS DO FIM	14h ENCANTADOS
16h20 PAULISTAS	16h10 UMA MULHER FANTÁSTICA	16h10 ENCANTADOS	14h TORQUATO NETO- TODAS AS HORAS DO FIM	16h10 ENCANTADOS	16h PAULISTAS
18h10 TORQUATO NETO- TODAS AS HORAS DO FIM	18h20 PAULISTAS	18h10 TORQUATO NETO- TODAS AS HORAS DO FIM	15h50 UMA MULHER FANTÁSTICA	18h10 PAULISTAS	17h50 UMA MULHER FANTÁSTICA
20h UMA MULHER FANTÁSTICA	20h10 TORQUATO NETO- TODAS AS HORAS DO FIM	20h UMA MULHER FANTÁSTICA	18h PAULISTAS	20h CORRA!	20h TORQUATO NETO- TODAS AS HORAS DO FIM

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO  
HORÁRIO COMERCIAL (81) 3073 6420  
BILHETERIA (13H ÀS 20H) (81) 3073 6387

Fundação  
Joaquim Nabuco

MINISTÉRIO DA  
EDUCAÇÃO



## ESTREIA ENCANTADOS

(Brasil, 2018) Ficção. De Tizuka Yamasaki. Com Letícia Sabatella, José Mayer, Dira Paes. Zeneida é filha de um importante político do Pará, e, dentre os dez irmãos, se destaca por seu jeito teimoso. Em um passeio pela floresta, encontra Caruana, uma figura encantada pela qual se apaixona.

78 min | 14 anos | Riofilme

## VITRINE PAULISTAS

(Brasil, 2017) Documentário. De Daniel Nolasco. A expansão da monocultura agrícola e a exploração dos recursos hídricos, no começo da década de noventa, fizeram com que os jovens se afastassem das regiões rurais, localizadas no sul de Goiás. Em julho de 2014, mês de férias, alguns filhos visitam a casa dos seus pais, que ainda moram nessas pequenas cidades campestres de Paulistas e Soledade.

76 min | Livre | VitrineFilmes

Será exibido nas sessões de Paulistas:

## QUANDO OS DIAS ERAM ETERNOS

(Brasil, 2016) Animação. De Marcus Vasconcelos. Filho retorna a sua casa de infância para cuidar da mãe em seus últimos dias de vida.

13 min | Livre | Vitrine Filmes

## VITRINE

## TORQUATO NETO - TODAS AS HORAS DO FIM

(Brasil, 2018) Documentário. De Eduardo Ades, Marcus Fernando. O documentário acompanha a infância do artista Torquato Neto, em Teresina, sua cidade natal, e seu aniversário de 28 anos, quando tirou a própria vida. O poeta piauiense atuava em múltiplas frentes – no cinema, na música e no jornalismo –, e engajou-se ativamente na revolução que mudou os rumos da cultura brasileira: a Tropicália.

88 min | 12 anos | Vitrine Filmes

## 3ª SEMANA

## CORRA!

(EUA, 2017) Ficção. De Jordan Peele. Com Daniel Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener. Chris é um jovem que está prestes a conhecer a família de sua namorada Rose. A princípio, ele acredita que o fato de ser negro incomoda os familiares dela, mas, com o tempo, percebe que eles escondem algo muito mais perturbador. Ganador do Oscar 2018 de Melhor Roteiro Original.

104 min | 14 anos | Universal Pictures

## REAPRESENTAÇÃO

## UMA MULHER FANTÁSTICA

(Alemanha, Chile, Espanha, Eua, 2017) Ficção. De Sebastián Lelio. Com Daniela Vega, Francisco Reyes, Luis Gnecco. Marina é uma mulher transexual que trabalha como garçonete e tem o sonho de ser cantora lírica. Até que uma tragédia acontece e ela passa a enfrentar novos preconceitos. Ganador do Oscar 2018 de Melhor Filme Estrangeiro.

104 min | 14 anos | Imovision

## SEMPRE AOS DOMINGOS

## FESTIM DIABÓLICO

(EUA, 1948) Ficção. De Alfred Hitchcock. Com James Stewart, John Dall, Farley Granger. Dois brilhantes jovens, Brandon e Phillip, estão dispostos a fazer de tudo para provar sua superioridade intelectual, inclusive tentar realizar um crime perfeito.

81 min | 14 anos

## TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)  
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira). Gratuito para professores  
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

\* ESPECIAIS \*  
Sempre aos domingos (10h30): R\$ 2 (preço único)  
Vitrine: R\$ 6 (meia) e R\$ 12 (inteira)

Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.