

PROGRAMAÇÃO | 22 a 28 OUTUBRO 2020

RUA HENRIQUE DIAS, 609, 1º ANDAR - DERBY

CINEMA
da FUNDAÇÃO
DERBY



QUI 22/10	SEX 23/10	SÁB 24/10	DOM 25/10	TER 27/10	QUA 28/10
16h30 FIM DE FESTA	16h30 MARTIN EDEN	13h30 O EXORCISTA - VERSÃO DO DIRETOR SÁBADO À TARDE	14h MARTIN EDEN	16h30 E ENTÃO NÓS DANÇAMOS	19h30 MULHER
19h30 MULHER	19h40 E ENTÃO NÓS DANÇAMOS	16h50 E ENTÃO NÓS DANÇAMOS	17h10 FIM DE FESTA	19h30 FIM DE FESTA	
		19h50 SEM SEU SANGUE	19h50 E ENTÃO NÓS DANÇAMOS		

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial (81) 3073 6782 | (81) 3073 6420
Bilheteria Derby (13h às 20h) | (81) 3073 6688



MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO



PRÉ-ESTREIA

SEM SEU SANGUE

(Brasil, Holanda, França, 2019) Ficção. De Alice Furtado. Com Luiza Kosovski, Juan Paiva e Digão Ribeiro. Silvia é uma jovem introvertida que possui completo desinteresse pela própria rotina. Ela acredita ter encontrado em Artur um sentimento que a faz se sentir mais viva.
104 min | 14 anos | Vitrine Filmes

2ª SEMANA

E ENTÃO NÓS DANÇAMOS

(Suécia, Geórgia, França, 2019) Ficção. De Levan Akin. Com Levan Gelbakhiani, Bachi Valishvili, Ana Javakhiskvili. Merab, um bailarino do National Georgian Ensemble, dança desde a infância. No auge da sua carreira, ele precisará lidar com a chegada do carismático Irakli, um talentoso dançarino que se torna seu principal rival e amor secreto.
113 min | 14 anos | Zeta Filmes

3ª SEMANA

MARTIN EDEN

(Itália, 2019) Ficção. De Pietro Marcello. Com Luca Marinelli, Carlo Cecchi, Marco Leonardi. Uma adaptação do romance homônimo de Jack London. Martin Eden é um jovem escritor de baixa renda, que se apaixona por Elena, uma mulher que faz parte da burguesia. Integrando um novo ciclo social e aristocrático, ele se vê em um turbilhão de contradições e questionamentos, enquanto tenta publicar um livro sem perder sua essência.
129 min | 14 anos | Pagu Pictures

MULHER

(FRANÇA, 2019) Documentário. De Anastasia Mikova, Yann Arthus-Bertrand. Um retrato íntimo que explora temas como a maternidade, educação, casamento, independência financeira e sexualidade, dando voz a duas mil mulheres de 50 países diferentes.
104 min | 10 anos | Imovision

5ª SEMANA

FIM DE FESTA

(Brasil, 2020) Ficção. De Hilton Lacerda. Com Irandhir Santos, Hermila Guedes, Gustavo Patriota, Amanda Beça, Leandro Vila. Três jovens estão hospedados na casa de Breno durante o carnaval do Recife. Na quarta-feira de cinzas, uma jovem francesa é brutalmente assassinada. O pai de Breno, policial de mesmo nome, volta antecipadamente de suas férias para investigar o crime. Enquanto procura por pistas, o caso irá desenterrar traumas do seu passado, atçando reflexões na vida de todos à sua volta.
100 min | 18 anos | Imovision

SÁBADO À TARDE

O EXORCISTA - VERSÃO DO DIRETOR

(EUA, 1973) Ficção. De William Friedkin. Com Linda Blair, Ellen Burstyn, Max von Sydow. Em Washington, uma atriz percebe que sua filha de 12 anos está tendo comportamentos cada vez mais estranhos. Ela pede ajuda a um padre que, ao ver a situação da criança, chega a uma conclusão assustadora.
132 min | 14 anos

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
Quarta: R\$ 5 (meia) e R\$ 10 (inteira)
Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 5 (meia) e R\$ 10 (inteira)

•SESSÕES ESPECIAIS•

Sábado à Tarde: R\$ 5 (preço único)

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão
- Pagamento apenas em dinheiro