

PROGRAMAÇÃO | 11 a 17 JAN 2024

RUA HENRIQUE DIAS, 609, 1º ANDAR - DERBY

CINEMA
da FUNDAÇÃO

DERBY



QUI 11/01	SEX 12/01	SÂB 13/01	DOM 14/01	TER 16/01	QUA 17/01
14h10 O Melhor Está por Vir	14h Priscilla	15h O Melhor Está por Vir	14h30 Priscilla	14h10 O Melhor Está por Vir	14h Priscilla
16h Priscilla	16h10 O Melhor Está por Vir	17h Elvis	16h40 O Melhor Está por Vir	16h Priscilla	16h10 O Melhor está por Vir
18h10 O Melhor Está por Vir	18h Priscilla	20h10 Priscilla	18h40 Priscilla	18h10 O Melhor Está por Vir	18h Priscilla
20h Priscilla	20h10 O Melhor Está por Vir			20h Priscilla	20h10 O Melhor está por Vir

SESSÃO ESPECIAL

2ª SEMANA

O MELHOR ESTÁ POR VIR

(Itália, 2023) Ficção. De Nanni Moretti. Com Margherita Buy, Silvio Orlando, Barbara Bobulova, Mathieu Amalric. Cineasta tentando encerrar o seu filme sobre comunistas Italianos, Giovanni encara uma atriz teimosa, restrições orçamentárias, o colapso de seu casamento e a preocupação com a filha de caso com um sujeito estranho.

95 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | PANDORA FILMES

PRISCILLA

(EUA, Itália, 2023) Ficção. De Sofia Coppola. Com Cailee Speer, Jacob Elordi, Dagmara Dominczyk. Depois de conhecer a lenda viva do rock Elvis Presley numa festa, Priscilla Beaulieu é tomada por uma paixão emocionante. O músico se torna seu aliado na solidão e um melhor amigo vulnerável.

113 MIN | 12 ANOS | DCP | OZPLAY | SCOPE

SESSÃO ESPECIAL

ELVIS

(EUA, 1979) Ficção. De John Carpenter. Com Kurt Russell, Shelley Winters, Bing Russell. A vida de Elvis Presley, desde jovem até os momentos de auge e de decadência da sua carreira.

168 MIN | HQ64

TARIFAS

Terça: R\$ 3 (preço único)

Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

Gratuito para professores

Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

Sessões Acessíveis

Índigo: Gratuito

Alumiar: Gratuito

• Mesa entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.

• A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

PROGRAMAÇÃO | 11 a 17 JAN 2024

AV. DEZESSETE DE AGOSTO, 2187 - CASA FORTE

CINEMA
da FUNDAÇÃO
MUSEU



QUI 11/01	SEX 12/01	SÁB 13/11	DOM 14/01	TER 16/01	QUA 17/01
14h Propriedade	14h Monster	14h Priscilla	14h30 Monster	14h20 Propriedade	14h30 Monster
16h Monster	16h20 Propriedade	16h Propriedade	16h50 Priscilla	16h20 Propriedade	17h Propriedade
18h20 Propriedade	18h20 Propriedade	18h Monster	19h Propriedade	18h20 Propriedade	19h Priscilla
20h25 Priscilla	20h20 Priscilla	20h20 Propriedade		20h25 Priscilla	

2ª SEMANA PROPRIEDADE

(Brasil, 2022) Ficção. De Daniel Bandeira. Com Malu Galli, Tavinho Teixeira, Ana Oliveira. Uma reclusa estilista se enclausura em seu carro blindado para se proteger de uma revolta dos trabalhadores da fazenda de sua família. Separados por uma camada impenetrável de vidro, dois universos estão prestes a colidir.

100 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

PRISCILLA

(EUA, Itália, 2023) Ficção. De Sofia Coppola. Com Cailee Sperry, Jacob Elordi, Dagmara Dominczyk. Depois de conhecer a lenda viva do rock Elvis Presley numa festa, Priscilla Beaulieu é tomada por uma paixão emocionante. O músico se torna seu aliado na solidão e um melhor amigo vulnerável.

113 MIN | 12 ANOS | DCP | OZPLAY | SCOPE

3ª SEMANA MONSTER

(Japão, 2023) Ficção. De Hirokazu Kore-eda. Com Sakura Andô, Elita Nagayama, Soya Kurokawa. Uma mãe sente que há algo errado quando seu filho começa a se comportar de maneira estranha. Ao descobrir que um professor é o responsável, ela vai até a escola exigindo saber o que está acontecendo. Enquanto o caso se desenrola pelos olhos da mãe, do professor e da criança, a verdade começa a surgir.

126 MIN | 12 ANOS | DCP | IMOVISION

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único)
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
Gratuito para professores
Quinta e domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

Sessões Acessíveis

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

PROGRAMAÇÃO | 11 A 17 JAN 2024

CAIS DO APOLO, 222 - 16º ANDAR

CINEMA
da FUNDAÇÃO
PORTO



QUI 11/01	SEX 12/01	SÁB 13/01	DOM 14/01	TER 16/01	QUA 17/01
14h30 Godzilla Minus One	14h Propriedade	14h Mostra de Cinema Japonês O Assédio da Marmitta	14h30 Mostra de Cinema Japonês Gato Ninja	14h10 A Sociedade da Neve	14h50 Folhas de Outono
17h Propriedade	15h50 A Sociedade da Neve	16h Mostra de Cinema Japonês Todos os Dias São Bons Dias	16h20 Mostra de Cinema Japonês O Bento do Meu Pai	16h50 Folhas de Outono	16h30 Godzilla Minus One
19h Mostra de Cinema Japonês Procurando Chita	18h30 Mostra de Cinema Japonês Aristocratas	18h Mostra de Cinema Japonês Mental Piriri	18h Mostra de Cinema Japonês Rio Takasu	18h30 Godzilla Minus One	19h Propriedade

2ª SEMANA

GODZILLA MINUS ONE

(Japão, 2023) Ficção. De Takashi Yamazaki. Com Ryūnosuke Kamiki, Minami Hamabe, Yûki Yamada. Devastado pela guerra, o Japão enfrenta uma nova crise na forma de um monstro gigante, o Godzilla.

125 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | SATO COMPANY

PROPRIEDADE

(Brasil, 2022) Ficção. De Daniel Bandeira. Com Malu Galli, Tavinho Teixeira, Ane Olive. Uma reclusa estilista se enclausura em seu carro blindado para se proteger de uma revolta dos trabalhadores da fazenda de sua família. Separados por uma camada impenetrável de vidro, dois universos estão prestes a colidir.

100 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

3ª SEMANA

FOLHAS DE OUTONO

(Finlândia, Alemanha, 2023) Ficção. De Aki Kaurismäki. Com Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Jenna Hyytiäinen. Duas pessoas peculiares e solitárias se encontram na capital da Finlândia em busca de um amor verdadeiro. No entanto, esse vínculo é travado pelo alcoolismo dele, números de telefones perdidos e outros obstáculos da vida.

81 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | O2 PLAY

A SOCIEDADE DA NEVE

(Espanha, Uruguai, Chile, 2023) Ficção. De Juan Antonio Bayona. Com Enzo Voglinic Roldán, Simón Hempel, Rafael Federman. Em 1972, um voo vindo do Uruguai colide com uma geleira nos Andes. Apenas 29 dos seus 45 passageiros sobreviveram ao acidente. Presos em um dos ambientes mais hostis do planeta, eles são forçados a lutar pelas suas vidas.

145 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | O2 PLAY

SESSÃO ESPECIAL

MOSTRA DE CINEMA JAPONÊS

Entre 11 e 14 de janeiro, a sala Porto exibirá a Mostra de Cinema Japonês. Serão títulos de dramas inéditos enviados do Japão e filmes selecionados da filmoteca da Fundação Japão em São Paulo. As obras são dirigidas por cineastas prestigiados, entre os quais se destacam Tatsushi Ōnori, que venceu o Prêmio Especial de Juri no 35o Festival Internacional de Cinema de Moscou, e Yoshinari Nishikori, que já conquistou o prêmio de Melhor Contribuição Artística no Festival de Montreal. O acesso é gratuito!

TARIFAS

Terça: R\$ 3 (preço único)

Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

Gratuito para professores

Quinta e domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)

Sessões Acessíveis

Índigo: Gratuito

Alumiar: Gratuito

• Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.

• A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão