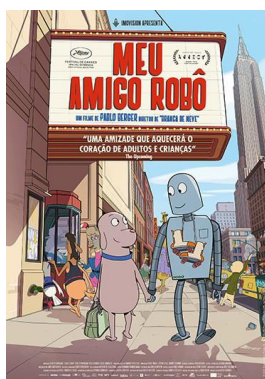


Av. Dezessete de Agosto, 2187 - Casa Forte



QUI 22/02	SEX 23/02	SÁB 24/02	DOM 25/02	TER 27/02	QUA 28/02
14h O Menino e A Garça	14h Meu Amigo Robô	14h O Menino e A Garça	14h15 Vidas Passadas	14h Meu Amigo Robô	14h O Menino e A Garça
16h25 Vidas Passadas	16h O Menino e A Garça	16h25 Vidas Passadas	16h20 O Menino e A Garça	16h Vidas Passadas	16h20 Meu Amigo Robô
18h30 Meu Amigo Robô	18h25 Meu Amigo Robô	18h30 Meu Amigo Robô	18h40 Meu Amigo Robô	18h10 Meu Amigo Robô	18h20 O Menino e A Garça
20h30 O Menino e A Garça	20h25 O Menino e A Garça	20h30 O Menino e A Garça		20h10 O Menino e A Garça	20h40 Vidas Passadas

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

O Menino e a Garça

(Japão, 2023) Animação. De Hayao Miyazaki.

Mahito se muda para a propriedade campestre da família depois de perder a mãe durante a guerra. Acontecimentos estranhos o levam a uma torre antiga e isolada, lar de uma garça cinzenta que lhe dá acesso a um mundo fantástico partilhado por vivos e mortos.

124 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | SATO COMPANY

2ª Semana

Meu Amigo Robô

(Espanha, França, 2023) Animação. De Pablo Berger.

Cansado de ficar sozinho em Manhattan, nos Estados Unidos, DOG decide comprar um robô para lhe fazer companhia. Ao ritmo da Nova Iorque dos anos 1980, eles se tornam inseparáveis, mas DOG logo será obrigado a abandonar o seu amigo robô na praia.. Será que eles vão se encontrar novamente?

102 MIN | 10 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

4ª Semana

Vidas Passadas

(EUA, 2023) Ficção. De Celine Song. Com Greta Lee,

Yoo Teo, John Magaro. Um casal de amigos de infância se separa depois que a família de um deles sai da Coreia do Sul a fim de emigrar aos Estados Unidos. Mais de 20 anos depois, os dois se reencontram em Nova York. Chegou a vez de ambos encararem seus sentimentos.

106 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | CALIFORNIA FILMES

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira) + taxa de serviço do sympla
Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
+ taxa de serviço do sympla

SESSÕES ESPECIAIS

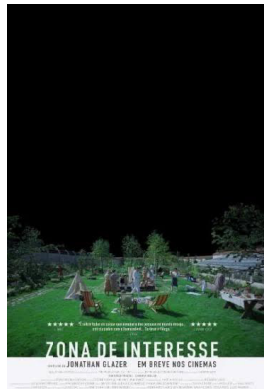
Domingo no Porto: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão
- Pagamento apenas pelo cartão em sympla.com.br/cinemadafundacao

Avenida Cais do Apolo, nº 222, no 16º andar - Recife



QUI	SEX	SÁB	DOM	TER	QUA
22/02	23/02	24/02	25/02	27/02	28/02
14:50 Los Colonos	14h10 Anatomia de Uma Queda	14h40 Los Colonos	14h Anatomia de Uma Queda	14h50 Zona de Interesse	14h10 Los Colonos
16h50 Zona de Interesse	17h Los Colonos	16h40 Anatomia de Uma Queda	16h50 Zona de Interesse	17h Los Colonos	16h10 Anatomia de Uma Queda
19h Anatomia de Uma Queda	19h Zona de Interesse	19h30 Zona de Interesse	18h50 Los Colonos	19h Anatomia de Uma Queda	19h Zona de Interesse

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

Zona de Interesse

(EUA, Reino Unido, Polônia, 2023) Ficção. De Jonathan Glazer. Com Christian Friedel, Sandra Hüller, Lilli Falk.

O comandante do maior campo de concentração de judeus na Segunda Guerra Mundial e sua esposa desfrutam de uma vida bucólica na sua residência que faz divisa com Auschwitz, sem preocupações senão ter uma rotina tranquila.

105 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | DIAMOND FILMS

2ª Semana

Anatomia de Uma Queda

(França, 2023) Ficção. De Justine Triet. Com Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado-Graner. Sandra vive com seu marido, Samuel, e o filho de ambos numa pequena e isolada cidade dos Alpes. Quando Samuel é encontrado morto, ela se torna a principal suspeita e o seu julgamento traz à tona mais dúvidas do que certezas. Vencedor da Palma de Ouro no Festival de Cannes em 2023.

153 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | DIAMOND FILMS

3ª Semana

Los Colonos

(Chile, 2023) Ficção. De Felipe Gálvez Haberle. Com Mark Stanley, Camilo Arancibia, Benjamin Westfall. Chile, 1901.

Um rico proprietário de terras contrata três homens para demarcar o perímetro de sua propriedade e abrir um caminho para o oceano Atlântico através da Patagônia. A expedição, composta por um jovem mestiço chileno, um mercenário americano e um imprudente tenente britânico, logo se transforma em uma incursão "civilizadora". Vencedor do Prêmio da Crítica da seção Um Certo Olhar do Festival de Cannes.

97 MIN | 16 ANOS | DCP | FLAT | 02 PLAY

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira) + taxa de serviço do sympla
Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
+ taxa de serviço do sympla

SESSÕES ESPECIAIS

Domingo no Porto: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão
- Pagamento apenas pelo cartão em sympla.com.br/cinemadafundacao