

R. Henrique Dias, 609 - Derby



QUI 14/11	SEX 15/11	SÁB 16/11	DOM 17/11	TER 19/11	QUA 20/11
15h O Quarto ao Lado	14h Contidente	14h Mandabi	14h O Quarto ao Lado	14h O Quarto ao Lado	14h Contidente
		CINECLUBE DA FUNDAÇÃO			
17h10 Megalópolis	16h O Quarto ao Lado	16h Contidente	16h10 Contidente	16h10 Megalópolis	16h O Quarto ao Lado
19h50 Contidente	18h10 Contidente	18h O Quarto ao Lado	18h20 Megalópolis	19h Contidente	18h10 Contidente
	20h10 Megalópolis	20h10 Contidente			20h10 Megalópolis

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Cineclube da Fundação

Mandabi

(Senegal, França, 1968) Ficção. De Ousmane Sembene. Com Serigne Sow, Isseu Niang, Younoussé N'diaye, Serigne N'diaye. Numa periferia de Dacar, Ibrahim, pai de uma grande família, sem emprego, recebe um mandato do sobrinho, operário na França. Para receber o dinheiro é preciso obter uma carteira de identidade. Ingênuo, Ibrahim se perde no labirinto de formalidades administrativas para, no final, ver seu mandato ir pelos ares.

105 MIN | DCP

Estreia

Continente

(Brasil, 2024) Ficção. De Davi Pretto. Com Olivia Torres, Ana Flavia Cavalcanti, Corentin Fila. Depois de 15 anos morando no exterior, Amanda volta para casa com seu namorado francês Martin. Eles chegam na enorme fazenda da família, localizada num vilarejo isolado nas intermináveis planícies do sul do Brasil. Lá, Amanda encontra o pai em coma e uma tensão cada vez maior entre os trabalhadores. A única médica no vilarejo próximo é Helô, uma mulher que renuncia a si mesma para tratar os habitantes da cidade.

116 MIN | 18 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

3ª semana

Megalópolis

(EUA, 2024) Ficção. De Francis Ford Coppola. Com Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel. A cidade de Nova Roma é palco de um conflito épico entre Cesar Catilina, um artista genial a favor de um futuro utópico e idealista, e seu opositor, o ganancioso prefeito Franklyn Cicero. Entre os dois está Julia Cicero, com a lealdade dividida entre seu pai Cesar e Franklyn, seu amado, tentando decidir sobre qual futuro a humanidade merece.

138 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | O2 PLAY

2ª semana

O Quarto ao Lado

(EUA, Espanha, 2024) Ficção. De Pedro Almodóvar. Com Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro. Ingrid e Martha eram amigas muito próximas durante a juventude, quando trabalhavam juntas na mesma revista. Enquanto Ingrid tornou-se escritora, Martha seguiu carreira como repórter de guerra e as circunstâncias da vida as separaram. Após anos sem contato, elas se reencontram em uma situação extrema, mas estranhamente doce.

110 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | WARNER

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira) + taxa de serviço do sympla
Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
+ taxa de serviço do sympla
Festival Varilux: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
Festival VerOuvindo: gratuito

SESSÕES ESPECIAIS

Domingo no Porto: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão
- Pagamento apenas pelo cartão em sympla.com.br/cinemadafundacao

Av. Dezanete de Agosto, 2187 - Casa Forte, Recife



QUI	SEX	SÁB	DOM	TER	QUA
14/11	15/11	16/11	17/11	19/11	20/11
14h30 O Dia da Posse	14h30 Lubo	14h Premiação + exibição dos curtas premiados	14h30 O Dia da Posse	15h Lubo	14h Malu
		VEROUVINDO			
16h O Dia da Posse	18h O Dia da Posse	17h Lançamento do livro: A Letra da Imagem: Audiodescrição de Filmes Pernambucanos	16h Malu	18h20 Malu	16h Lubo
		VEROUVINDO			
17h30 Malu	19h30 Malu	19h30 Malu	18h Lubo	20h25 O Dia da Posse	19h20 O Dia da Posse
19h30 Assexybilidade					
VEROUVINDO					

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041



MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO



Estreia

Malu

(Brasil, 2024) Ficção. De Pedro Freire. Com Yara de Novaes, Carol Duarte, Juliana Carneiro da Cunha. Malu, uma mulher de meia idade com um passado glorioso, se vê presa em um caos existencial. A complexa relação com sua mãe conservadora e com sua filha adulta torna a crise ainda mais aguda, em meio a momentos de carinho e alegria entre as três. Um retrato de uma mulher em busca da melhor versão de si mesma.

103 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | FILMES DO ESTAÇÃO

2ª semana

O Dia da Posse

(Brasil, 2021) Documentário. De Allan Ribeiro. Brendo quer ser presidente do Brasil. Enquanto esse dia não chega, ele estuda Direito, faz vídeos para as redes, sonha com novas conquistas e se imagina em um reality show durante a pandemia.

70 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | EMBAÚBA FILMES

2ª semana

Lubo

(Itália, Suíça, 2023) Ficção. De Giorgio Diritti. Com Franz Rogowski, Christophe Sermet, Valentina Belle. O jovem Lubo, descendente de nômades Yenish, é convocado para o serviço militar no exército suíço para proteger a fronteira. Logo se junta a seu primo que lhe conta que a polícia levou seus filhos, por serem descendentes de ciganos, de acordo com o programa nacional governado pelos princípios da eugenia, que ganharam espaço na Europa nos anos trinta. Lubo embarca em uma vingança com repercussões inesperadas, obrigando-o a repensar os limites entre o bem e o mal.

181 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

10º VerOuvindo – Festival de Filmes com Acessibilidade Comunicacional do Recife

O 10º VerOuvindo – Festival de Filmes com Acessibilidade Comunicacional do Recife divulgou a programação completa desta edição, que acontece de 8 a 16 de novembro. O evento, que celebra em 2024 uma década de compromisso com a inclusão social, reafirma seu papel como uma iniciativa transformadora que promove o acesso à cultura.

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira) + taxa de serviço do sympla
Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
+ taxa de serviço do sympla
Festival Varilux: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
Festival VerOuvindo: gratuito

SESSÕES ESPECIAIS

Domingo no Porto: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão
- Pagamento apenas pelo cartão em sympla.com.br/cinemadafundacao

Porto

CINEMA
da FUNDAÇÃO

QUI

14/11

SEX

15/11

SÁB

16/11

DOM

17/11

TER

19/11

QUA

20/11

14h

O Segundo Ato

14h

O Último Judeu

14h

O Segundo Ato

14h

O Sol por testemunha

14h

1874 - O Nascimento do Impressionismo

14h

Truffault, o Roteiro da Minha Vida

15h35

Diamante Bruto

15h45

O Sucessor

15h35

Apenas Alguns Dias

16h10

Selvagens

15h50

O Último Judeu

15h50

Mega Cena

17h35

A História de Souleymane

17h50

Daaaaaali

17h35

A História de Souleymane

17h55

Daaaaaali

17h35

Truffault, o Roteiro da Minha Vida

17h50

A História de Souleymane

19h25

Bolero

19h25

Três Amigas

19h25

A Fanfarra

19h30

A Favorita do Rei

19h25

A Fanfarra

19h40

Madame Durocher

Festival Varilux de Cinema Francês

Com uma homenagem ao ícone do cinema francês Alain Delon, morto em agosto deste 2024, bem como a apresentação de 19 filmes inéditos e recentes, o **Festival Varilux de Cinema Francês** dá início à sua 15ª edição na próxima quinta-feira, dia 7 de novembro. Maior festival de cinema francês fora França, com mais de 2 milhões de espectadores desde sua criação, o evento traz produções que integraram os principais festivais do mundo, como Cannes, Veneza e San Sebastián. Assim, até 20 de novembro, 60 cidades brasileiras (de maior e menor porte) recebem os filmes, em mais de 110 salas de cinemas do norte ao sul do país.

TARIFAS

Terça: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla
Quarta: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira) + taxa de serviço do sympla
Gratuito para professores
Quinta a domingo: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
+ taxa de serviço do sympla
Festival Varilux: R\$ 7 (meia) e R\$ 14 (inteira)
Festival VerOuvindo: gratuito

SESSÕES ESPECIAIS

Domingo no Porto: R\$ 5 (preço único) + taxa de serviço do sympla

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito
- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão
- Pagamento apenas pelo cartão em sympla.com.br/cinemadafundacao