

Av. Dezesete de Agosto, 2187 - Casa Forte, Recife



QUI 23/10	SEX 24/10	SÁB 25/10	DOM 26/10	TER 28/10	QUA 29/10
15h Retrato de um Certo Oriente	15h10 Incêndios	15h40 Retrato de um Certo Oriente	14h30 Retrato de um Certo Oriente	9h Tijolo por Tijolo	9h Tijolo por Tijolo
16h45 Recife Assombrado 2	17h40 Retrato de um Certo Oriente	17h30 Recife Assombrado 2	16h20 Recife Assombrado 2	SESSÃO ESCOLA	
19h Incêndios	19h30 Recife Assombrado 2	20h O Agente Secreto	18h40 Incêndios	14h Malês	14h15 Incêndios
		PRÉ-ESTREIA		SESSÃO ESCOLA	
				17h20 Retrato de um Certo Oriente	16h45 Recife Assombrado 2
				19h10 Recife Assombrado 2	19h Retrato de um Certo Oriente

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Pré-estreia

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.
Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

Estreia

Retrato de Um Certo Oriente

(Brasil, Itália, Líbano, 2024) Ficção. De Marcelo Gomes. Com Adriano Barroso, Tuna Dwek, Eros Galbiati.
Líbano, 1949. O país enfrenta uma guerra iminente. Dois irmãos católicos, Emilie e Emir, embarcam em uma viagem rumo ao Brasil em busca de dias melhores. Durante a jornada, Emilie se apaixona por um comerciante muçulmano, Omar. Emir sofre de um ciúme incontrolável e usará suas diferenças religiosas para separá-los.

92 MIN | 14 ANOS | DCP | FLAT | 02 PLAY

Estreia

Recife Assombrado 2 – A Maldição De Branca Dias

(Brasil, 2025) Ficção. De Adriano Portela. Com Daniel Rocha, Vitória Strada, Becca Barreto.
No Recife, um grupo de jovens pesquisadores especializados em paranormalidade é contratado por um enigmático empresário para desvendar a lenda de uma joia capaz de ressuscitar os mortos. Ao mergulharem na rica história da cidade em busca de pistas sobre o misterioso artefato, eles se veem enredados em uma teia de assustadores segredos ocultos na capital pernambucana, colocando suas vidas em xeque enquanto tentam desvendar o mistério que os cerca.

114 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | PANDORA FILMES

Estreia

Incêndios

(Canadá, França, 2010) Ficção. De Denis Villeneuve. Com Rémy Girard, Lubna Azabal, Mélissa Désormeaux-Poulin.
Jeanne e Simon são irmãos gêmeos que acabaram de perder a mãe. Ao tomar conhecimento do testamento dela, os dois também recebem cartas que contam uma história de guerra e que envolve até mesmo a existência de um até então desconhecido irmão.

Relançamento em 4k.

131 MIN | 16 ANOS | DCP | FLAT | IMOVISION

Sessão Escola

Malês

(Brasil, 2024) Ficção. De Antonio Pitanga. Com Camila Pitanga, Rocco Pitanga, Rodrigo dos Santos.
O filme retrata uma jornada de resistência e coragem, ambientada na vibrante Salvador de 1835. Durante seu casamento, dois jovens muçulmanos são arrancados de sua terra natal na África e vendidos como escravos no Brasil. Separados pelo destino cruel, ambos lutam para sobreviver e se reencontrar, enquanto se veem envolvidos na maior insurreição de escravizados da história do Brasil: a Revolta dos Malês.

113 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

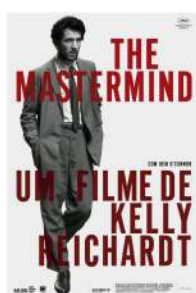
Chama Curtas: gratuito

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife



QUI 23/10	SEX 24/10	SÁB 25/10	DOM 26/10	TER 28/10	QUA 29/10
15h10 The Mastermind	15h10 Amores Brutos	15h À Procura de Mr. Goodbar	14h Amores Brutos	14h30 Conselhos de um Serial Killer Aposentado	14h30 Lima Barreto ao Terceiro Dia
		CINECLUBE			LITERATURA EM TELA
17h20 Conselhos de um Serial Killer Aposentado	18h Conselhos de um Serial Killer Aposentado	17h40 The Mastermind	16h50 The Mastermind	16h30 Amores Brutos	17h20 The Mastermind
19h20 Amores Brutos	20h The Mastermind	20h O Agente Secreto	19h Conselhos de um Serial Killer Aposentado	19h30 The Mastermind	19h30 Conselhos de um Serial Killer Aposentado
		PRÉ-ESTREIA			

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Pré-estreia

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.
Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

Cineclubes da Fundação

À Procura de Mr. Goodbar

(EUA, 1977) Ficção. De Richard Brooks. Com Diane Keaton, Tuesday Weld, William Atherton.
Durante o dia, Theresa Dunn é uma professora de deficientes auditivos. À noite, ela procura esquecer os problemas em seus últimos relacionamentos se envolvendo promiscuamente com homens que conhece em bares.

136 MIN | 16 ANOS | DIGITAL

2ª semana

The Mastermind

(EUA, 2025) Ficção. De Kelly Reichardt. Com Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro.
Em 1970, Mooney e dois comparsas entram em um museu à luz do dia e roubam quatro quadros. Quando segurar a arte se mostra mais difícil do que roubá-la, Mooney é relegado a uma vida em fuga.

110 MIN | 16 ANOS | DCP | FLAT | IMAGEM FILMES

2ª semana

Conselhos de um Serial Killer Aposentado

(EUA, 2024) Ficção. De Tolga Karaçelik. Com Steve Buscemi, Britt Lower, John Magaro.
Um escritor em crise criativa faz amizade com um serial killer aposentado, que vira seu terapeuta conjugal e consultor para um novo projeto. No entanto, a esposa do autor começa a desconfiar que ela pode ser um alvo.

102 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | SYNAPSE

3ª semana

Amores Brutos

(México, 2000) Ficção. De Alejandro González Iñárritu. Com Goya Toledo, Alvaro Guerrero, Jorge Salinas.
Um acidente de carro fatal na Cidade do México desencadeia uma série de eventos que afetam três pessoas: uma supermodelo, um jovem que tenta fugir com sua cunhada e um mendigo. A vida de cada pessoa é catapultada para situações inesperadas pelo destino aparentemente sem importância de um cachorro.

154 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | RETRATO FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

Chama Curtas: gratuito

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão