

R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife



QUI 20/11	SEX 21/11	SÁB 22/11	DOM 23/11	TER 25/11	QUA 26/11
14h30 O Agente Secreto	15h30 Corações Jovens	14h50 O Agente Secreto	14h O Agente Secreto	14h O Agente Secreto	14h30 Corações Jovens
17h30 Corações Jovens	17h30 Corações Jovens	17h50 Entre o Roubo e a Morte	17h Corações Jovens	17h Corações Jovens	16h30 O Agente Secreto
		CHAMA CURTAS + NICHÔ 54			
19h30 Diversités des sociétés et dialogue avec l'Afrique	19h30 O Agente Secreto	20h Corações Jovens	19h O Agente Secreto		19h30 Corações Jovens
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTAS DO RIO DE JANEIRO					

Estreia

Corações Jovens

(Bélgica, Holanda, 2025) Ficção. De Anthony Schatteman. Com Lou Goossens, Marius De Saeger, Geert Van Rampelberg.

Elias, de 14 anos, reside em uma aldeia flamenga. Quando Alexander, também de 14, se muda para a casa do outro lado da rua, vindo de Bruxelas, Elias experimenta seus primeiros sentimentos de amor.

97 MIN | 14 ANOS | DCP | FLAT | MARES FILMES

3ª Semana

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.

Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro

O Festival Curta Cinema – Festival Internacional do Rio de Janeiro – é realizado há 35 anos atuando na exibição e promoção de obras audiovisuais em curta metragem. A programação propõe o diálogo entre estéticas contrastantes, buscando abarcar um amplo panorama de perspectivas e linguagens multiculturais. Trata-se de um dos mais importantes festivais do gênero na América Latina. Possui caráter competitivo e há 15 anos se tornou o primeiro festival no Brasil e na América Latina, a qualificar seus vencedores a pleitear uma indicação ao OSCARS na categoria de curta metragem.

Chama Curtas

Neste sábado (22), o Cinema da Fundação Joaquim Nabuco recebe uma edição especial da sessão Chama Curtas, realizada em parceria com o Instituto Nicho 54. A programação acontece às 17h50, na sala Derby, com entrada gratuita. Intitulada “Entre o roubo e a morte”, a sessão apresenta ao público do Recife uma seleção curada pela crítica e pesquisadora Lorena Rocha para a última edição do festival, realizada em São Paulo.

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

Chama Curtas: gratuito

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Av. Dezesete de Agosto, 2187 - Casa Forte, Recife



QUI 20/11	SEX 21/11	SÁB 22/11	DOM 23/11	TER 25/11	QUA 26/11
14h50 A Queda do Céu	15h O Agente Secreto	15h40 A Queda do Céu	14h O que a Natureza te Conta	14h30 Vidas Secas	14h O Agente Secreto
17h O que a Natureza te Conta	18h A Queda do Céu	17h50 O que a Natureza te Conta	16h10 O Agente Secreto	LITERATURA EM TELA	
19h10 O Agente Secreto	20h10 O que a Natureza te Conta	20h O Agente Secreto	19h10 A Queda do Céu	17h O que a Natureza te Conta	17h O que a Natureza te Conta
				19h10 O Agente Secreto	19h10 A Queda do Céu

Estreia

A Queda do Céu

(Brasil, 2024) Documentário. De Gabriela Carneiro da Cunha, Eryk Rocha. Com Davi Kopenawa.

Apresentação da cosmologia do povo yanomami, o trabalho dos xamãs para segurar o céu e curar o mundo das doenças produzidas pelos não-indígenas, o garimpo ilegal, o cerco promovido pelo "povo da mercadoria" e a vingança da Terra.

110 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | GULLANE FILMES

Estreia

O que a Natureza te Conta

(Coreia do Sul, 2025) Ficção. De Hong Sang-Soo. Com Seong-guk Ha, Yoon So-yi, Hae-hyo Kwon.

Donghwa, um jovem poeta de Seul, leva sua namorada Junhee para a casa dos pais dela, nos arredores de Icheon. Maravilhado com a beleza da casa deles, aninhada em um jardim ondulado, ele conhece o pai de Junhee, que o convida a ficar.

14 ANOS | DCP | SCOPE | PANDORA FILMES

3ª Semana

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.

Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

Literatura em Tela

Vidas Secas

(Brasil, 1963) Ficção. De Nelson Pereira dos Santos. Com Atila Iório, Maria Ribeiro, Orlando Macedo.

Em Vidas Secas, uma família miserável tenta escapar da seca no sertão nordestino. Fabiano (Átila Iório), Sinhá Vitória (Maria Ribeiro), seus dois filhos e a cachorra Baleia vagam sem destino e já quase sem esperanças pelos confins do interior, sobrevivendo às forças da natureza e à crueldade dos homens. Adaptação da obra de Graciliano Ramos.

103 MIN | DIGITAL

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

Chama Curtas: gratuito

SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito
Alumiar: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão