

Av. Dezesete de Agosto, 2187 - Casa Forte, Recife



QUI	SEX	SÁB	DOM	SEG	TER	QUA
04/12	05/12	06/12	07/12	08/12	09/12	10/12
<b>14h50</b> Foi Apenas um Acidente	<b>14h30</b> O Agente Secreto	<b>14h30</b> Foi Apenas um Acidente	<b>14h20</b> Foi Apenas um Acidente	<b>14h50</b> Foi Apenas um Acidente	<b>14h</b> O Agente Secreto	<b>14h50</b> Foi Apenas um Acidente
<b>17h</b> Foi Apenas um Acidente	<b>17h30</b> Foi Apenas um Acidente	<b>16h40</b> O Agente Secreto	<b>16h25</b> Foi Apenas um Acidente	<b>17h</b> Foi Apenas um Acidente	<b>17h</b> Foi Apenas um Acidente	<b>17h</b> Foi Apenas um Acidente
<b>19h10</b> O Agente Secreto	<b>19h40</b> Foi Apenas um Acidente	<b>19h40</b> Foi Apenas um Acidente	<b>18h30</b> O Agente Secreto	<b>19h10</b> O Agente Secreto	<b>19h10</b> Foi Apenas um Acidente	<b>19h10</b> O Agente Secreto

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780  
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688  
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387  
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

SESSÃO ESPECIAL

## Festival de Cinema Francês do Brasil 2025

Os filmes podem abrir novas perspectivas, levantar questões (sempre), trazer respostas (às vezes) e reforçar convicções, especialmente nestes tempos de crises políticas, guerras e conflitos que nos desafiam todos os dias. O Festival tem um interesse especial, através da seleção de filmes, em criar oportunidades e momentos de intercâmbio e participar de uma sociedade democrática através da experiência cinematográfica comum.

5ª Semana

### O Agente Secreto

**(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.**

Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

SESSÃO ESPECIAL

### O Evangelho da Revolução

**(França, Bélgica, 2024) Documentário. De François-Xavier Drouet. Com Frei Betto, Roger Ponsseele, Leonardo Boff, Júlio Lancellotti, Joel Padrón González, Maria López Vigil.**

O fervor revolucionário que varreu a América Latina no século XX deve muito à participação de milhões de cristãos que se engajaram em lutas políticas em nome de sua fé. Impulsionados pela teologia da libertação, eles pagaram um alto preço por abalar a relação tradicional entre Igreja e Poder. O filme explora as experiências de homens e mulheres que acreditaram ter testemunhado, na revolução, a chegada do Reino de Deus na Terra – e não no Céu.

115 MIN | 12 ANOS | DCP

### Un Poeta

**(Colômbia, Alemanha, Suécia, 2025) Ficção. De Simón Mesa Soto. Com Ubeimar Rios, Rebeca Andrade, Guillermo Cardona.**

Ambientado em Medellín e filmado em 16 mm, o filme acompanha Óscar Restrepo, um escritor envelhecido e desiludido, cuja carreira nunca alcançou o reconhecimento sonhado. Afundado na solidão, no álcool e na frustração, ele encontra uma inesperada centelha de inspiração ao conhecer Yurlady, uma estudante talentosa que escreve poesia.

123 MIN | 12 ANOS | DCP | FLAT

#### TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia  
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia  
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia  
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia  
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

Sessão de "Un Poeta" e "O Evangelho da Revolução": Gratuito

#### SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Av. Cais do Apolo, 222, - Recife



QUI	SEX	SÁB	DOM	TER	QUA
04/12	05/12	06/12	07/12	09/12	10/12
15h La Pampa	14h30 Voz de Aluguel	15h Uma Jornada de Bicicleta	15h Maya, me dê um título	15h Sonho, Logo Existo	15h O Estrangeiro
FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL
17h10 Mercato: Os Donos da Bola	16h45 Vizinhos Bárbaros	17h05 Os Bastidores do Amor	16h35 Fora de Controle	17h05 Jovens Mães	17h35 La Pampa
FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL
19h25 O Segredo da Chefe	19h A Mulher Mais Rica do Mundo	19h05 Era uma vez minha mãe	19h O Estrangeiro	19h25 Vizinhos Bárbaros	19h45 Mãos à obra
FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL

**PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO**

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780  
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688  
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387  
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

## **Festival de Cinema Francês do Brasil 2025**

Os filmes podem abrir novas perspectivas, levantar questões (sempre), trazer respostas (às vezes) e reforçar convicções, especialmente nestes tempos de crises políticas, guerras e conflitos que nos desafiam todos os dias. O Festival tem um interesse especial, através da seleção de filmes, em criar oportunidades e momentos de intercâmbio e participar de uma sociedade democrática através da experiência cinematográfica comum.

### **TARIFAS**

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia

Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia

Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia

Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia

Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

Cineclube da Fundação: Gratuito

### **SESSÕES ACESSÍVEIS**

Índigo: Gratuito

Alumiar: Gratuito

Sessão Escola: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife



QUI 04/12	SEX 05/12	SÁB 06/12	DOM 07/12	SEG 08/12	TER 09/12	QUA 10/12
<b>14h</b> O Apego	<b>14h</b> Operação Maldoror	<b>14h</b> A Cabra	<b>14h</b> O Segredo da Chefe	<b>14h</b> 13 Dias, 13 Noites	<b>14h</b> Mercato: Os Donos da Bola	<b>14h</b> Uma Jornada de Bicicleta
FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL
<b>16h</b> Uma Jornada de Bicicleta	<b>16h50</b> Os Bastidores do Amor	<b>15h50</b> Maya, me dê um título	<b>15h55</b> Mãos à obra	<b>16h05</b> A Mulher mais rica do Mundo	<b>16h15</b> Voz de Aluguel	<b>15h45</b> Fanon
FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL
<b>17h45</b> Fanon	<b>18h30</b> Era uma vez minha mãe	<b>17h40</b> Vizinhos Bárbaros	<b>17h50</b> 13 Dias, 13 Noites	<b>18h20</b> Os Bastidores do Amor	<b>18h10</b> O Estrangeiro	<b>18h15</b> O Apego
FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL
<b>20h15</b> O Evangelho da Revolução	<b>20h25</b> Un Poeta	<b>19h35</b> Mercato: Os Donos da Bola	<b>19h55</b> Voz de Aluguel	<b>20h</b> Eu, que te amei	<b>20h25</b> Era uma vez minha mãe	<b>20h15</b> A Mulher mais rica do Mundo
		FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL	FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780  
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688  
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387  
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

ESTREIA

### Foi Apenas um Acidente

**(Irã, França, Luxemburgo, 2025) Ficção. De Jafar Panahi. Com Vahid Mobasseri, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi.**

Quando o mecânico Vahid encontra por acaso o homem que acredita ter sido seu torturador na prisão, ele o sequestra decidido a se vingar. Mas a única pista sobre a identidade de Eghbal é o som peculiar de sua perna protética. Vahid então recorre a um grupo de outras vítimas libertas em busca de confirmação, e o perigo só aumenta. Enquanto enfrentam o passado e suas visões de mundo divergentes, o grupo precisa decidir: será realmente ele, sem dúvida alguma? E o que significaria, na prática, a retribuição?

102 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

5ª Semana

### O Agente Secreto

**(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.**

Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

#### TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia  
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia  
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia  
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia  
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

#### SESSÕES ACESSÍVEIS

Índigo: Gratuito  
Alumiar: Gratuito  
Sessão Escola: Gratuito

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão