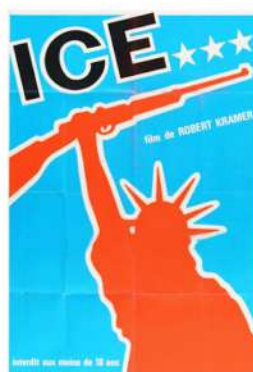
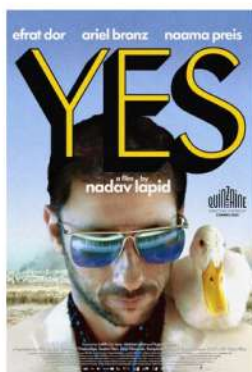


R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife



QUI 19/02	SEX 20/02	SÁB 21/02	DOM 22/02	TER 24/02	QUA 25/02
15h Hamnet	14h40 Yes	15h30 Ice	14h Yes	14h15 Hamnet	14h40 Yes
		CINECLUBE DA FUNDAÇÃO			
17h30 Sonhos de Trem	17h30 Hamnet	18h Sonhos de Trem	16h50 Sonhos de Trem	16h40 Yes	17h30 Sonhos de Trem
19h30 Yes	20h Sonhos de Trem	20h Yes	18h50 Hamnet	19h30 Sonhos de Trem	19h30 Hamnet

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

Yes

(França, 2025) Ficção. De Nadav Lapid. Com Ariel Bronz, Efrat Dor, Naama Preis, Alexey Serebryakov.

Um músico de jazz e sua esposa bailarina, Jasmine, oferecem seus talentos artísticos para ajudar sua nação. O músico recebe a tarefa de compor um novo hino nacional.

150 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

Cineclube da Fundação

Ice

(EUA, 1970) Ficção. De Robert Kramer. Com Robert Kramer, Leo Braudy, Tom Griffin.

Um grupo revolucionário clandestino luta contra conflitos internos para realizar ataques de guerrilha urbana contra um regime fascista fictício nos Estados Unidos.

130 MIN | DIGITAL

Estreia

Sonhos de Trem

(EUA, 2025) Ficção. De Clint Bentley. Com Joel Edgerton, Clifton Collins Jr., Felicity Jones.

Um lenhador leva uma vida tranquila enquanto lida com o amor e a perda em uma época de profundas transformações nos Estados Unidos do começo do século 20.

103 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | O2 PLAY

4ª semana

Hamnet: A Vida Antes de Hamlet

(EUA, 2026) Ficção. De Chloé Zhao. Com Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson.

William Shakespeare e a sua esposa, Agnes, celebram o nascimento do seu filho, Hamnet. No entanto, quando a tragédia atinge e Hamnet morre ainda jovem, isso inspira Shakespeare a escrever a sua obra-prima intemporal, Hamlet.

125 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | UNIVERSAL

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Cineclube da Fundação: gratuito

Av. Cais do Apolo, 222, - Recife



QUI 19/02	SEX 20/02	SÁB 21/02	DOM 22/02	TER 24/02	QUA 25/02
14h50 A Voz de Hind Rajab	14h30 O Agente Secreto	14h10 A Voz de Hind Rajab	14h20 A Voz de Hind Rajab	14h O Agente Secreto	15h10 Sonhos de Trem
16h40 Dois Procuradores	17h30 Sonhos de Trem	16h Se Eu Tivesse Pernas, Eu Te Chutaria	16h10 Dois Procuradores	17h Dois Procuradores	17h10 A Voz de Hind Rajab
19h Se Eu Tivesse Pernas, Eu Te Chutaria	19h30 A Voz de Hind Rajab	18h10 A Voz de Hind Rajab	18h30 O Agente Secreto	19h20 A Voz de Hind Rajab	19h Se Eu Tivesse Pernas, Eu Te Chutaria
		20h Sonhos de Trem			

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

Sonhos de Trem

(EUA, 2025) Ficção. De Clint Bentley. Com Joel Edgerton, Clifton Collins Jr., Felicity Jones.

Um lenhador leva uma vida tranquila enquanto lida com o amor e a perda em uma época de profundas transformações nos Estados Unidos do começo do século 20.

103 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | O2 PLAY

2ª semana

Dois Procuradores

(França, Alemanha, Letônia, Romênia, Lituânia, 2025) Ficção. De Sergei Loznitsa. Com Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy Belyy.

União Soviética, 1937. Milhares de cartas de detentos acusados injustamente pelo regime são queimadas. No entanto, uma delas chega ao seu destino, na mesa do promotor local recém-nomeado, Alexander Kornev.

118 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | RETRATO FILMES

3ª semana

A Voz de Hind Rajab

(Tunísia, França, 2025) Ficção. De Kaouther Ben Hania. Com Saja Kilani, Motaz Malhees, Clara Houry.

Voluntários do Crescente Vermelho — organização humanitária ligada à Cruz Vermelha na Palestina — tentam de todas as formas resgatar Hind Rajab, uma menina de 6 anos que se encontra sozinha após seus familiares morrerem dentro do carro em que tentavam fugir de Gaza, atingido por forças israelenses.

89 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | SYNAPSE

7ª semana

Se Eu Tivesse Pernas, Eu Te Chutaria

(EUA, 2025) Ficção. De Mary Bronstein. Com Rose Byrne, Helen Hong, Josh Pais.

Com a vida desmoronando ao seu redor, Linda tenta lidar com a misteriosa doença de seu filho, seu marido ausente, uma pessoa desaparecida e um relacionamento cada vez mais hostil com seu terapeuta.

113 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | SYNAPSE

14ª semana

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.

Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

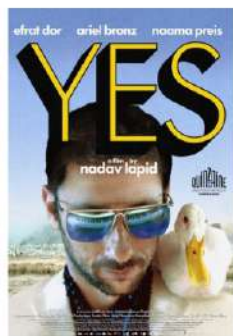
Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Cineclube da Fundação: gratuito

Av. Cais do Apolo, 222, - Recife



QUI 19/02	SEX 20/02	SÁB 21/02	DOM 22/02	TER 24/02	QUA 25/02
14h Foi Apenas um Acidente	14h10 Valor Sentimental	14h25 O Agente Secreto	14h Dois Procuradores	14h Yes	14h Valor Sentimental
16h O Agente Secreto	16h40 Dois Procuradores	17h25 Foi Apenas um Acidente	16h20 Yes	16h50 Valor Sentimental	16h30 O Agente Secreto
19h Valor Sentimental	19h Yes	19h30 Dois Procuradores	19h10 Valor Sentimental	19h20 Foi Apenas um Acidente	19h30 Yes

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

Yes

(França, 2025) Ficção. De Nadav Lapid. Com Ariel Bronz, Efrat Dor, Naama Preis, Alexey Serebryakov.

Um músico de jazz e sua esposa bailarina, Jasmine, oferecem seus talentos artísticos para ajudar sua nação. O músico recebe a tarefa de compor um novo hino nacional.

150 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

2ª semana

Dois Procuradores

(França, Alemanha, Letônia, Romênia, Lituânia, 2025) Ficção. De Sergei Loznitsa. Com Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy Belyy.

União Soviética, 1937. Milhares de cartas de detentos acusados injustamente pelo regime são queimadas. No entanto, uma delas chega ao seu destino, na mesa do promotor local recém-nomeado, Alexander Kornev.

118 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | RETRATO FILMES

7ª semana

Valor Sentimental

(Noruega, 2025) Ficção. De Joachim Trier. Com Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga lbsdatter Lilleaas.

As irmãs Nora e Agnes se reúnem com seu excêntrico pai, Gustav, um famoso diretor que desapareceu há muito tempo. Ele oferece a Nora o papel principal em seu novo filme.

133 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | RETRATO FILMES

9ª semana

Foi Apenas um Acidente

(Irã, França, Luxemburgo, 2025) Ficção. De Jafar Panahi. Com Vahid Mobasser, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi.

Quando o mecânico Vahid encontra por acaso o homem que acredita ter sido seu torturador na prisão, ele o sequestra decidido a se vingar. Mas a única pista sobre a identidade de Eghbal é o som peculiar de sua perna protética. Vahid então recorre a um grupo de outras vítimas libertas em busca de confirmação, e o perigo só aumenta. Enquanto enfrentam o passado e suas visões de mundo divergentes, o grupo precisa decidir: será realmente ele, sem dúvida alguma? E o que significaria, na prática, a retribuição?

102 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

14ª Semana

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.

Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Cineclube da Fundação: gratuito