

R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife



QUI 12/03	SEX 13/03	SÁB 14/03	DOM 15/03	TER 17/03	QUA 18/03
16h15 Sirāt	14h Kill Bill: The Whole Bloody Affair	15h Kill Bill: The Whole Bloody Affair	14h Sirāt	14h30 Kill Bill: The Whole Bloody Affair	16h30 Manguebit
18h30 Kill Bill: The Whole Bloody Affair	19h Manguebit	20h Manguebit	16h15 O Agente Secreto	19h30 Manguebit	18h30 Kill Bill: The Whole Bloody Affair
	SESSÃO DEBATE		19h15 Manguebit		

Estreia

Manguebit

(Brasil, 2021) Documentário. De Jura Capela.

A origem do manguebit, movimento musical surgido em Pernambuco, no início dos anos 1990, que tem como influência ritmos regionais tradicionais e música pop e alternativa internacional, como rap, punk rock e eletrônico.

101 MIN | 14 ANOS | DCP

2ª semana

Kill Bill: The Whole Bloody Affair

(EUA, 2026) Ficção. De Quentin Tarantino. Com Uma Thurman, Lucy Liu, Vivica A. Fox.

Kill Bill: The Whole Bloody Affair é a versão definitiva e integral de 4 horas que une Volume 1 (2003) e Volume 2 (2004) de Quentin Tarantino em uma única obra. A trama segue "A Noiva", uma ex-assassina traída e baleada pelo amante, Bill, em seu casamento, que busca vingança sangrenta contra ele e seu esquadrão.

275 MIN | 18 ANOS | DCP 4K | SCOPE | PARIS FILMES

3ª semana

Sirāt

(Espanha, França, 2025) Ficção. De Oliver Laxe. Com Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy.

Luis está viajando pelo sul do Marrocos com seu filho, Esteban. Eles estão à procura de sua filha, que está desaparecida há cinco meses, vista pela última vez em um festival de dança no deserto.

114 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | RETRATO FILMES

16ª Semana

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.

Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito

Av. Dezesete de Agosto, 2187 - Casa Forte



SEX 13/03	SÁB 14/03	DOM 15/03	TER 17/03	QUA 18/03
14h25 A História do Som	15h10 O Agente Secreto	14h São Paulo S.A.	14h20 A História do Som	14h25 São Paulo S.A.
16h50 Valor Sentimental	18h10 A Voz de Hind Rajab	16h10 Valor Sentimental	16h45 Sirāt	16h30 A História do Som
19h25 O Agente Secreto	20h Sirāt	18h40 A História do Som	19h Valor Sentimental	19h O Agente Secreto

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

2ª semana

A História do Som

(EUA, Reino Unido, Itália, 2025) Ficção. De Oliver Hermanus. Com Paul Mescal, Josh O'Connor, Chris Cooper. Durante a Primeira Guerra Mundial, dois jovens, Lionel e David, empenham-se em registrar as vidas, as vozes e a música de seus compatriotas americanos.

129 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | UNIVERSAL

A Voz de Hind Rajab

(Tunísia, França, 2025) Ficção. De Kaouther Ben Hania. Com Saja Kilani, Motaz Malhees, Clara Houry. Voluntários do Crescente Vermelho — organização humanitária ligada à Cruz Vermelha na Palestina — tentam de todas as formas resgatar Hind Rajab, uma menina de 6 anos que se encontra sozinha após seus familiares morrerem dentro do carro em que tentavam fugir de Gaza, atingido por forças israelenses.

89 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | SYNAPSE

3ª semana

São Paulo S.A.

(Brasil, 1965) Ficção. De Luiz Sergio Person. Com Walmor Chagas, Darlene Glória, Eva Wilma, Ana Esmeralda, Otelio Zeloni. Carlos é o inspetor de qualidade de uma grande montadora paulista. Ele progride até se tornar sócio de uma fábrica de autopeças. Apesar do sucesso profissional e da vida afetiva estável, ele vive insatisfeito. Sem estímulo ou perspectivas de se opor à condição que tanto rejeita, só resta a Carlos fugir. Sessão debate com Marina Person, nesta quinta-feira (26), na sala Derby, às 19h30.

107 MIN | 14 ANOS | DCP 4K | FLAT | VITRINE FILMES

Sirāt

(Espanha, França, 2025) Ficção. De Oliver Laxe. Com Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy. Luis está viajando pelo sul do Marrocos com seu filho, Esteban. Eles estão à procura de sua filha, que está desaparecida há cinco meses, vista pela última vez em um festival de dança no deserto.

114 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | RETRATO FILMES

9ª Semana

Valor Sentimental

(Noruega, 2025) Ficção. De Joachim Trier. Com Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas. As irmãs Nora e Agnes se reúnem com seu excêntrico pai, Gustav, um famoso diretor que desapareceu há muito tempo. Ele oferece a Nora o papel principal em seu novo filme.

133 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | RETRATO FILMES

16ª Semana

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido. Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito

Av. Cais do Apolo, 222, - Recife



QUI 12/03	SEX 13/03	SÁB 14/03	DOM 15/03	TER 17/03	QUA 18/03
14h Feliz Aniversário em Belgrado	15h A Vida Secreta De Meus Três Homens	14h A Rebelião Dos Jangadeiros	14h15 A Sapatona Galáctica	14h Feliz Aniversário Em Belgrado	15h10 Sirāt
16h A Rebelião dos Jangadeiros	16h40 Sirāt	15h40 Keening	16h Sirāt	16h A Rebelião dos Jangadeiros	17h25 A Rebelião Dos Jangadeiros
		CHAMA CURTAS			
17h40 A Vida Secreta de Meus Três Homens	19h A Rebelião dos Jangadeiros	17h40 Feliz Aniversário em Belgrado	18h15 A Rebelião Dos Jangadeiros	17h40 A Vida Secreta de Meus Três Homens	19h A Vida Secreta De Meus Três Homens
	SESSÃO DEBATE				
19h15 Sirāt		19h40 A Hora do Recreio		19h15 Sirāt	
		PRÉ-ESTREIA			

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Pré-estreia

Hora do Recreio

(Brasil, 2026) Documentário. De Lucia Murat.

Durante a Primeira Guerra Mundial, dois jovens, Lionel e David, empenham-se em registrar as vidas, as vozes e a música de seus compatriotas americanos.

83 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

Estreia

A Rebelião dos Jangadeiros

(Brasil, 2026) Documentário. De Demitri Túlio, Cinthia Medeiros.

A história da Greve dos Jangadeiros, que ocorreu em 1881, no Ceará, ajudou a aumentar a luta abolicionista no estado.

90 MIN | 10 ANOS | DCP | SCOPE | KAJÁ FILMES

2ª semana

A Vida Secreta de Meus Três Homens

(Brasil, 2025) Híbrido. De Leticia Simões. Com Nash Laila, Guga Patriota, Giordano Castro, Murilo Sampaio.

Acompanhada por três fantasmas, seu pai, Fernando, que colaborou com a ditadura militar; seu avô, Arnaud, que fugiu de casa e encontrou refúgio entre cangaceiros justiceiros; e seu tio Sebastião, um homem negro e gay não assumido, que viveu anos reprimido após perder seu grande amor para o preconceito, Leticia Simões mostra como as vivências deles contribuíram para o Brasil de hoje.

75 MIN | 14 ANOS | DCP | SCOPE | EMBAÚBA FILMES

3ª semana

Sirāt

(Espanha, França, 2025) Ficção. De Oliver Laxe. Com Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy.

Luis está viajando pelo sul do Marrocos com seu filho, Esteban. Eles estão à procura de sua filha, que está desaparecida há cinco meses, vista pela última vez em um festival de dança no deserto.

114 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | RETRATO FILMES

A Sapatona Galáctica

(Austrália, 2026) Animação. De Emma Hough Hobbs, Leela Varghese.

A princesa espacial lésbica e introvertida Saira embarca em uma missão para resgatar sua ex de alienígenas malvados, recrutando uma popstar não-binária e uma nave espacial rabugenta.

97 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | SYNAPSE

Feliz Aniversário em Belgrado

(Sérvia, 2026) Ficção. De Milica Tomovic. Com Ariel Bronz, Efrat Dor, Naama Preis, Alexey Serebryakov.

Em Belgrado, 1993, Marijana organiza uma festa à fantasia para o aniversário de 8 anos da filha, com a presença de familiares e outros pais. Aproveitando a rara oportunidade em que as crianças estão entretidas em outro cômodo, os pais abrem algumas garrafas na cozinha e desfrutam do reencontro.

106 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | PANDORA FILMES

16ª Semana

O Agente Secreto

(Brasil, 2025) Ficção. De Kléber Mendonça Filho. Com Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.

Sob o espectro ameaçador do Brasil de 1977, conhecemos Marcelo, um homem na casa dos 40 anos que se mudou recentemente para Recife para fugir de um passado violento, mas percebe que está se tornando um agente do caos.

158 MIN | 16 ANOS | DCP | SCOPE | VITRINE FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito