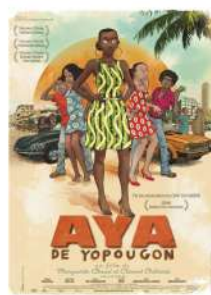


R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife



QUI 26/03	SEX 27/03	SÁB 28/03	DOM 29/03	TER 31/03	QUA 01/04
14h30 A Graça	15h30 A Graça	15h20 O Olhar Misterioso do Flamingo	14h25 Aya de yopougon	8h30 Sessão Escola	14h20 O Olhar Misterioso do Flamingo
			MOSTRA FRANCÓFONA		
17h O Olhar Misterioso do Flamingo	18h Sur les chemins noirs	17h30 A Graça	16h10 O Olhar Misterioso do Flamingo	15h30 A Graça	16h30 A Graça
	MOSTRA FRANCÓFONA				
19h10 O Julgamento do Cachorro	20h O Olhar Misterioso do Flamingo	20h O Olhar Misterioso do Flamingo	18h20 A Graça	18h La Vie Est Belle	19h Cronologia da Água
MOSTRA FRANCÓFONA				MOSTRA FRANCÓFONA	PRÉ-ESTREIA
				19h40 O Olhar Misterioso do Flamingo	

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Pré-Estrelia

A Cronologia da Água

(EUA, 2026) Ficção. De Kristen Stewart. Com Imogen Poots, Thora Birch, Jim Belushi.

Tendo crescido em um ambiente assolado pela violência e pelo álcool, Lidia tem dificuldade em encontrar seu caminho. Ela consegue fugir de sua família e entra na universidade, onde encontra refúgio na literatura.

135 MIN | 18 ANOS | FLAT | DCP | FILMES DO ESTAÇÃO

Estrelia

O Olhar Misterioso do Flamingo

(França, Chile, Alemanha, Espanha, Bélgica, 2025) Ficção. De Diego Cespedes. Com Tamara Cortes, Matias Catalán, Paula Dinamarca.

Deserto do Atacama, 1982: uma comunidade de mineiros sobrevive em uma coexistência precária com as drag queens e mulheres transgênero que se apresentam na cantina local, Alaska House.

108 MIN | 16 ANOS | FLAT | DCP | IMOVISION

2ª semana

A Graça

(Itália, 2025) Ficção. De Paolo Sorrentino. Com Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque.

Um presidente italiano viúvo enfrenta crises morais sobre a legislação da eutanásia e o indulto a assassinos, enquanto lida com a infidelidade da falecida esposa em seus últimos meses de mandato.

133 MIN | 14 ANOS | SCOPE | DCP | PANDORA FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito

Cineclubes da Fundação: gratuito

Av. Dezesete de Agosto, 2187 - Casa Forte



QUI 26/03	SEX 27/03	SÁB 28/03	DOM 29/03	TER 31/03	QUA 01/04
15h25 Narciso	15h25 Eu, Tu, Ele, Ela	14h Narciso	14h15 Eu, Tu, Ele, Ela	15h Orwell: 2 + 2 = 5	14h50 Narciso
17h15 Eu, Tu, Ele, Ela	17h10 Orwell: 2 + 2 = 5	15h50 Orwell: 2 + 2 = 5	16h A Graça	17h15 Eu, Tu, Ele, Ela	16h40 Orwell: 2 + 2 = 5
19h Orwell: 2 + 2 = 5	19h30 A Graça	18h10 Eu, Tu, Ele, Ela	18h30 Orwell: 2 + 2 = 5	19h Narciso	19h A Graça
		19h50 A Graça			

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

2ª semana

Orwell: 2+2=5

(EUA, França, 2025) Documentário. De Raoul Peck.

A vida e a carreira de George Orwell e como suas observações políticas ainda são relevantes nos dias de hoje, particularmente as lições de seu romance 1984.

119 MIN | 12 ANOS | SCOPE | DCP | ALPHA FILMES

A Graça

(Itália, 2025) Ficção. De Paolo Sorrentino. Com Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque.

Um presidente italiano viúvo enfrenta crises morais sobre a legislação da eutanásia e o indulto a assassinos, enquanto lida com a infidelidade da falecida esposa em seus últimos meses de mandato.

133 MIN | 14 ANOS | SCOPE | DCP | PANDORA FILMES

Eu, Tu, Ele, Ela

(Bélgica, França, 1974) Ficção. De Chantal Akerman. Com Chantal Akerman, Niels Arestrup, Claire Wauthion.

'Eu' é uma garota trancada voluntariamente em um quarto. 'Tu' é o roteiro. 'Ele' é um caminhoneiro. 'Ela' é a namorada.

82 MIN | 16 ANOS | FLAT | RESTAURAÇÃO DCP | FILMICCA

Narciso

(Brasil, 2026) Ficção. De Jeferson De. Com Arthur Ferreira, Bukassa Kabengele, Ju Colombo.

Em busca de aceitação, um menino negro órfão faz um pedido para um gênio: ter uma família que o ame e aceite. Ele ganha o que pede, mas às custas da própria identidade.

90 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | ELO STUDIOS

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito

Cineclubes da Fundação: gratuito

Av. Cais do Apolo, 222, - Recife



QUI 26/03	SEX 27/03	SÁB 28/03	DOM 29/03	TER 31/03	QUA 01/04
15h15 A Hora do Recreio	15h40 A Hora Do Recreio	15h45 Manguebit	14h20 Mother's Baby	15h10 Mother's Baby	15h10 Mother's Baby
17h Manguebit	17h20 Mother's Baby	17h45 A Hora do Recreio	16h30 Manguebit	17h15 A Hora do Recreio	17h15 A Hora Do Recreio
19h Mother's Baby	19h30 Manguebit	19h30 Mother's Baby	18h30 A Hora Do Recreio	19h Mother's Baby	19h Manguebit

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

2ª semana

Mother's Baby

(Áustria, Suíça, Alemanha, 2025) Ficção. De Johanna Moder. Com Marie Leuenberger, Claes Bang, Julia Franz Richter

Uma mãe encara seus medos e angústias mais íntimos ao mesmo tempo em que lida com os desafios diários da maternidade.

108 MIN | 14 ANOS | SCOPE | DCP | AUTORAL FILMES

Hora do Recreio

(Brasil, 2026) Documentário. De Lucia Murat.

Durante a Primeira Guerra Mundial, dois jovens, Lionel e David, empenham-se em registrar as vidas, as vozes e a música de seus compatriotas americanos.

83 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

3ª Semana

Manguebit

(Brasil, 2021) Documentário. De Jura Capela.

A origem do manguebit, movimento musical surgido em Pernambuco, no início dos anos 1990, que tem como influência ritmos regionais tradicionais e música pop e alternativa internacional, como rap, punk rock e eletrônico.

101 MIN | 14 ANOS | DCP

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito

Cineclubes da Fundação: gratuito