

R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife



QUI 02/04	SEX 03/04	SÁB 04/04	DOM 05/04	TER 07/04	QUA 08/04
14h40 Orwell: 2 + 2 = 5	14h Eu, Tu, Ele, Ela	19h15 Enzo	14h30 Orwell: 2 + 2 = 5	15h15 Eu, Tu, Ele, Ela	15h10 Enzo
17h A Cronologia da Água	15h40 A Cronologia da Água	21h15 A Cronologia da Água	16h50 A Cronologia da Água	17h A Cronologia da Água	17h10 Orwell: 2 + 2 = 5
19h30 Enzo	18h10 Enzo	23h45 Zardoz	19h15 Enzo	19h30 Enzo	19h30 Cronologia da Água
	20h10 A Cronologia da Água	À MEIA-NOITE TE LEVAREI AO CINEMA			

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

A Cronologia da Água

(EUA, 2026) Ficção. De Kristen Stewart. Com Imogen Poots, Thora Birch, Jim Belushi.

Tendo crescido em um ambiente assolado pela violência e pelo álcool, Lidia tem dificuldade em encontrar seu caminho. Ela consegue fugir de sua família e entra na universidade, onde encontra refúgio na literatura.

135 MIN | 18 ANOS | FLAT | DCP | FILMES DO ESTAÇÃO

Estreia

Enzo

(França, Itália, Bélgica, 2025) Ficção. De Laurent Cantet, Robin Campillo. Com Eloy Póhu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez. Um jovem de 16 anos rompe as expectativas de sua família rica ao começar a trabalhar como pedreiro, onde conhece um carismático colega ucraniano que altera sua rotina e desperta novos desejos e dúvidas.

102 MIN | 14 ANOS | SCOPE | DCP | MARES FILMES

3ª semana

Orwell: 2+2=5

(EUA, França, 2025) Documentário. De Raoul Peck.

A vida e a carreira de George Orwell e como suas observações políticas ainda são relevantes nos dias de hoje, particularmente as lições de seu romance 1984.

119 MIN | 12 ANOS | SCOPE | DCP | ALPHA FILMES

Eu, Tu, Ele, Ela

(Bélgica, França, 1974) Ficção. De Chantal Akerman. Com Chantal Akerman, Niels Arestrup, Claire Wauthion.

'Eu' é uma garota trancada voluntariamente em um quarto. 'Tu' é o roteiro. 'Ele' é um caminhoneiro. 'Ela' é a namorada.

82 MIN | 16 ANOS | FLAT | RESTAURAÇÃO DCP | FILMICCA

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito

Cineclubes da Fundação: gratuito

PROGRAMAÇÃO

MUSEU 02 a 08 abr de 2026

CINEMA
da FUNDAÇÃO

Av. Dezesete de Agosto, 2187 - Casa Forte



QUI	SEX	SÁB	DOM	TER	QUA
02/04	03/04	04/04	05/04	07/04	08/04
14h45 Eu, Tu, Ele, Ela	15h20 Narciso	14h Eu, Tu, Ele, Ela	14h A Graça	14h50 Orwell: 2 + 2 = 5	14h10 A Graça
16h30 A Graça	17h10 Barba Ensopada de Sangue	15h45 Orwell: 2 + 2 = 5	16h30 Barba Ensopada de Sangue	17h10 Narciso	16h40 Barba Ensopada de Sangue
19h Barba Ensopada de Sangue	19h30 A Graça	18h A Graça	18h50 Eu, Tu, Ele, Ela	19h Barba Ensopada de Sangue	19h Narciso
		20h30 Barba Ensopada de Sangue			

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

Barba Ensopada de Sangue

(Brasil, 2024) Ficção. De Aly Muritiba. Com Gabriel Leone, Thainá Duarte, Roberto Birindelli.

Após a morte de seu pai, Gabriel parte para a praia da Armação em busca de suas origens. Lá, ele encontra uma trama complexa em torno da figura misteriosa de seu avô, um esqueleto de baleia e uma cidade que quer enterrar seu passado a qualquer custo.

108 MIN | 14 ANOS | SCOPE | DCP | O2 PLAY

3ª semana

Orwell: 2+2=5

(EUA, França, 2025) Documentário. De Raoul Peck.

A vida e a carreira de George Orwell e como suas observações políticas ainda são relevantes nos dias de hoje, particularmente as lições de seu romance 1984.

119 MIN | 12 ANOS | SCOPE | DCP | ALPHA FILMES

A Graça

(Itália, 2025) Ficção. De Paolo Sorrentino. Com Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque.

Um presidente italiano viúvo enfrenta crises morais sobre a legislação da eutanásia e o indulto a assassinos, enquanto lida com a infidelidade da falecida esposa em seus últimos meses de mandato.

133 MIN | 14 ANOS | SCOPE | DCP | PANDORA FILMES

Eu, Tu, Ele, Ela

(Bélgica, França, 1974) Ficção. De Chantal Akerman. Com Chantal Akerman, Niels Arestrup, Claire Wauthion.

'Eu' é uma garota trancada voluntariamente em um quarto. 'Tu' é o roteiro. 'Ele' é um caminhoneiro. 'Ela' é a namorada.

82 MIN | 16 ANOS | FLAT | RESTAURAÇÃO DCP | FILMICCA

Narciso

(Brasil, 2026) Ficção. De Jeferson De. Com Arthur Ferreira, Bukassa Kabengele, Ju Colombo.

Em busca de aceitação, um menino negro órfão faz um pedido para um gênio: ter uma família que o ame e aceite. Ele ganha o que pede, mas às custas da própria identidade.

90 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | ELO STUDIOS

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito

Cineclube da Fundação: gratuito

Av. Cais do Apolo, 222, - Recife



QUI 02/04	SEX 03/04	SÁB 04/04	DOM 05/04	TER 07/04	QUA 08/04
14h40 Mother's Baby	15h10 O Olhar Misterioso Do Flamingo	15h10 Mother's Baby	14h20 A Hora Do Recreio	15h10 A Hora Do Recreio	15h10 A Hora do Recreio
16h50 O Olhar Misterioso do Flamingo	17h20 Ruas Da Glória	17h20 O Olhar Misterioso do Flamingo	16h Ruas da Glória	16h50 O Olhar Misterioso do Flamingo	16h50 Ruas Da Glória
19h Ruas da Glória	19h30 Mother's Baby	19h30 Ruas da Glória	18h10 O Olhar Misterioso Do Flamingo	19h Ruas da Glória	19h Mother's Baby

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
 Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
 Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
 Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

Ruas da Glória

(Brasil, 2026) Ficção. De Felipe Sholl. Com Caio Macedo, Alejandro Claveaux, Diva Menner.

Gabriel é um professor de história que resolve atuar em um cursinho pré-vestibular no Rio de Janeiro após a morte de sua avó, e usa o seu tempo livre para estudar um pouco mais sobre as profissionais do sexo. Homossexual enrustido, tudo muda quando ele conhece Adriano, um uruguaio misterioso e cheio de amor par oferecer. Perdidamente apaixonado, ele acaba se juntando aos seus sujeitos de pesquisa, vivendo momentos de obsessão que quase lhe custaram a vida.

133 MIN | 14 ANOS | SCOPE | DCP | PANDORA FILMES

2ª semana

O Olhar Misterioso do Flamingo

(França, Chile, Alemanha, Espanha, Bélgica, 2025) Ficção. De Diego Cespedes. Com Tamara Cortes, Matias Catalán, Paula Dinamarca.

Deserto do Atacama, 1982: uma comunidade de mineiros sobrevive em uma coexistência precária com as drag queens e mulheres transgênero que se apresentam na cantina local, Alaska House.

108 MIN | 16 ANOS | FLAT | DCP | IMOVISION

3ª semana

Mother's Baby

(Áustria, Suíça, Alemanha, 2025) Ficção. De Johanna Moder. Com Marie Leuenberger, Claes Bang, Julia Franz Richter

Uma mãe encara seus medos e angústias mais íntimos ao mesmo tempo em que lida com os desafios diários da maternidade.

108 MIN | 14 ANOS | SCOPE | DCP | AUTORAL FILMES

Hora do Recreio

(Brasil, 2026) Documentário. De Lucia Murat.

Durante a Primeira Guerra Mundial, dois jovens, Lionel e David, empenham-se em registrar as vidas, as vozes e a música de seus compatriotas americanos.

83 MIN | 12 ANOS | DCP | SCOPE | IMOVISION

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Sessão Noturno: gratuito

Cineclubes da Fundação: gratuito