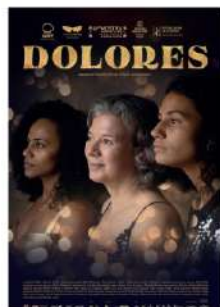


PROGRAMAÇÃO

MUSEU 04 a 10 jun de 2026

CINEMA
da FUNDAÇÃO

Av. Dezanete de Agosto, 2187 - Casa Forte



QUI	SEX	SÁB	DOM	SEG	TER	QUA
04/06	05/06	06/06	07/06	08/06	09/06	10/06
14h Dolores	14h Dolores	14h30 Mambembe	14h30 Perto do Sol é Mais Claro		14h Dolores	14h Erupcja
15h50 Erupcja	15h50 Surda	16h30 Perto do Sol é Mais Claro	16h40 Surda		15h45 Erupcja	15h30 Surda
17h20 Surda	17h50 Perto do Sol é Mais Claro	18h40 Dolores	18h40 Dolores		17h10 Surda	17h30 Dolores
19h20 Dolores	20h Dolores	20h30 Erupcja			19h10 Dolores	19h15 Perto do Sol é Mais Claro

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Pré-estreia

Criadas

(Brasil, 2025) Ficção. De Carol Rodrigues. Com Ana Flavia Cavalcanti, Mawusi Tulani, Sarito Rodrigues.

Sandra retorna à casa de sua prima Mariana em busca de uma foto de sua falecida mãe, que trabalhou ali como empregada residente para os pais de Mariana. Embora tenham sido criadas juntas, Sandra, negra de pele escura, e Mariana, negra de pele clara, viveram aquela casa de formas muito diferentes. Ao se reconectarem, memórias há muito enterradas tomam forma ao redor delas. Fantasmas da infância, da ancestralidade, de um amor que nunca foi embora completamente.

105 MIN | SCOPE | 14 ANOS | DCP | VITRINE FILMES

Estreia

Alpha

(França, Bélgica, 2025) Ficção. De Julia Ducournau. Com Mélissa Boros, Tahar Rahim, Golshifteh Farahani.

Alpha, uma adolescente de 13 anos em crise, vive com sua mãe solteira. A realidade delas toma contornos assustadores no dia em que Alpha aparece em casa com uma tatuagem no braço, em meio a uma epidemia de vírus mortal que se espalha petrificando as pessoas.

128 MIN | SCOPE | 18 ANOS | DCP | O2 PLAY

À Meia-Noite Te Levarei ao Cinema

Mosca: Seu Crime, Seu Sofrimento

(Índia, 2012) Ficção. De S.S. Rajamouli. Com Sudeep, Nani, Samantha Ruth Prabhu.

Um homem assassinado reencarna como uma mosca, e é nessa forma que ele vai tentar vingar sua morte.

145 MIN | DIGITAL

2ª semana

Surda

(Espanha, 2025) Ficção. De Eva Libertad Garcia. Com Miriam Gallo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta.

A surdez de Angela gera preocupações durante sua gravidez sobre se conectar com sua filha. Após o parto, seu parceiro Héctor a apoia enquanto ela aprende a ser mãe em uma sociedade que não oferece acomodações adequadas para deficientes auditivos.

100 MIN | SCOPE | 12 ANOS | DCP | RETRATO FILMES

3ª semana

Erupcja

(EUA, Polônia, 2025) Ficção. De Pete Ohs. Com Charli xcx, Lena Góra, Jeremy O. Harris, Will Madden.

Ambientado na Polônia, o filme acompanha duas mulheres enquanto elas tornam suas vidas amorosas mais complicadas. Nel vive em Varsóvia, onde trabalha em uma floricultura. Quando sua amiga de infância Bethany chega para visitá-la com um novo namorado, um vulcão entra em erupção.

71 MIN | FLAT | 12 ANOS | DCP | IMOVISION

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

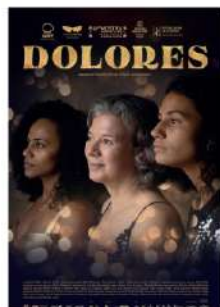
BRLab: gratuito

PROGRAMAÇÃO

MUSEU 04 a 10 jun de 2026

CINEMA
da FUNDAÇÃO

Av. Dezanete de Agosto, 2187 - Casa Forte



QUI	SEX	SÁB	DOM	SEG	TER	QUA
04/06	05/06	06/06	07/06	08/06	09/06	10/06
14h Dolores	14h Dolores	14h30 Mambembe	14h30 Perto do Sol é Mais Claro		14h40 Dolores	14h Erupcja
15h50 Erupcja	15h50 Surda	16h30 Perto do Sol é Mais Claro	16h40 Surda		19h Dolores	15h30 Surda
17h20 Surda	17h50 Perto do Sol é Mais Claro	18h40 Dolores	18h40 Dolores			17h30 Dolores
19h20 Dolores	20h Dolores	20h30 Erupcja				19h15 Perto do Sol é Mais Claro

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

Dolores

(Brasil, 2025) Ficção. De Maria Clara Escobar e Marcelo Gomes. Com Carla Ribas, Naruna Costa, Ariana Aparecida, Gilda Nomacce.

Uma viúva de 65 anos, ex-viciada em jogos de azar, sonha em abrir um cassino. Ela tem um relacionamento próximo com a neta, que trabalha em um arsenal, mas tem conflitos com a filha, cujo namorado está na prisão.

84 MIN | SCOPE | 12 ANOS | DCP | CALIFORNIA FILMES

4ª semana

Perto do Sol é Mais Claro

(Brasil, 2026) De Regis Faria. Com Reginaldo Faria, Marcelo Faria, Vanessa Gerbelli.

Regi, engenheiro carioca de 85 anos, precisa lidar com a perda recente de sua esposa. Em sua rotina solitária, ele recebe o apoio dos filhos. Regi está determinado em seguir em frente ao escrever um livro e se apaixonar por uma talentosa atriz.

107 MIN | SCOPE | 14 ANOS | DCP | O2 FILMES

2ª semana

Surda

(Espanha, 2025) Ficção. De Eva Libertad García. Com Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta.

A surdez de Angela gera preocupações durante sua gravidez sobre se conectar com sua filha. Após o parto, seu parceiro Héctor a apoia enquanto ela aprende a ser mãe em uma sociedade que não oferece acomodações adequadas para deficientes auditivos.

100 MIN | SCOPE | 12 ANOS | DCP | RETRATO FILMES

Mambembe

(Brasil, 2026) Ficção. De Fabio Meira. Com Índia Morena, Madona Show, Murilo Grossi, Dandara Ohana.

Três mulheres de um circo itinerante – Índia Morena, Madona Show e Jéssica – cruzam o caminho de um misterioso topógrafo. A partir de suas histórias, se desenha uma trama que mistura ficção e realidade ao longo de 15 anos.

97 MIN | SCOPE | 12 ANOS | DCP | ROSEIRA FILMES

3ª semana

Erupcja

(EUA, Polônia, 2025) Ficção. De Pete Ohs. Com Charli xcx, Lena Góra, Jeremy O. Harris, Will Madden.

Ambientado na Polônia, o filme acompanha duas mulheres enquanto elas tornam suas vidas amorosas mais complicadas. Nel vive em Varsóvia, onde trabalha em uma floricultura. Quando sua amiga de infância Bethany chega para visitá-la com um novo namorado, um vulcão entra em erupção.

71 MIN | FLAT | 12 ANOS | DCP | IMOVISION

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:

Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

BRLab: gratuito