

PROGRAMAÇÃO

DERBY 16 a 22 de jul de 2026

CINEMA
da FUNDAÇÃO

R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife



QUI 16/07	SEX 17/07	SÁB 18/07	DOM 19/07	SEG 20/07	TER 21/07	QUA 22/07
15h O Convite	14h Backrooms: Um Não- Lugar	14h30 Nostos: O Retorno	14h O Convite	15h Apenas Coisas Boas	15h Apenas Coisas Boas	15h Xica da Silva
		CINECLUBE DA FUNDAÇÃO				
17h05 Xica da Silva	16h05 O Convite	16h10 Xica da Silva	16h10 Apenas Coisas Boas	17h05 O Convite	17h Xica da Silva	17h15 O Convite
19h20 Apenas Coisas Boas	18h10 Apenas Coisas Boas	18h25 Apenas Coisas Boas	18h10 Xica da Silva	19h15 Xica da Silva	19h20 O Convite	19h20 Apenas Coisas Boas
	20h10 Xica da Silva	20h25 O Convite				

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Estreia

Xica da Silva

(Brasil, 1976) Ficção. De Carlos Diegues. Com Zezé Motta, Walmor Chagas, José Wilker.

Na segunda metade do século XVIII, a negra escravizada Xica da Silva torna-se o centro das atenções no Distrito Diamantino, onde estão as minas mais ricas do país. João Fernandes, representante da Coroa Portuguesa, apaixona-se por Xica e a transforma na Rainha do Diamante, satisfazendo todos os seus desejos extravagantes. Alertado pelos inimigos do casal, o rei de Portugal manda um emissário a fim de impedir que cresça o poder de Xica na colônia.

107 MIN | FLAT | 16 ANOS | DCP 4K | VITRINE FILMES

Estreia

Apenas Coisas Boas

(Brasil, 2026) Ficção. De Daniel Nolasco. Com Lucas Drummond, Fernando Libonati, Liev Carlos.

No interior do Brasil em 1984, a vida de um fazendeiro solitário muda completamente quando ele ajuda um motociclista ferido que sofre um acidente perto de sua propriedade. A conexão inesperada entre eles dá início a um romance profundo que desafia o mundo de ambos os homens.

104 MIN | SCOPE | 18 ANOS | DCP | OLHAR DISTRIBUIÇÃO

Cineclube da Fundação

Nostos: O Retorno

(Itália, 1989) Ficção. De Franco Piavoli. Com Luigi Mezzanotte, Branca de Camargo, Alex Carozzo.

Uma releitura sensorial e visual do mito de Ulisses, onde o silêncio e a natureza narram o caminho de volta para casa.

87 MIN | DIGITAL

2ª Semana

O Convite

(EUA, 2026) Ficção. De Olivia Wilde. Com Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz.

Um jantar sai do controle rumo a caminhos inesperados quando um casal convida seus vizinhos enigmáticos para uma visita.

107 MIN | SCOPE | 16 ANOS | DCP | DIAMOND FILMS

3ª semana

Backrooms: Um Não-Lugar

(EUA, 2026) Ficção. De Kane Parsons. Com Chiwetel Ejiofor, Renate Reinsve, Mark Duplass.

Em uma dimensão paralela, uma terapeuta é forçada a enfrentar o desconhecido para trazer seu paciente desaparecido de volta ao mundo real.

111 MIN | SCOPE | 16 ANOS | DCP | IMAGEM FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Cineclube da Fundação: gratuito

Av. Dezanete de Agosto, 2187 - Casa Forte



QUI 16/07	SEX 17/07	SÁB 18/07	DOM 19/07	SEG 20/07	TER 21/07	QUA 22/07
15h Mambembe	14h Hora do Recreio	14h Um Triste e Belo Mundo	14h As Pessoas ao Lado	15h Nós Acreditamos em Vocês	15h Backrooms: Um Não-Lugar	15h Salvação
16h55 Um Triste e Belo Mundo	15h40 As Pessoas ao Lado	16h05 Nós Acreditamos em Vocês	16h Nós Acreditamos em Vocês	16h45 Salvação	17h05 As Pessoas ao Lado	17h15 Nós Acreditamos em Vocês
19h Nós Acreditamos em Vocês	17h40 Salvação	17h50 Salvação	17h45 Salvação	19h As Pessoas ao Lado	19h05 Salvação	19h As Pessoas ao Lado
	19h55 Nós Acreditamos em Vocês	20h05 As Pessoas ao Lado				

Estreia

Nós Acreditamos em Você

(Bélgica, 2026) Ficção. De Charlotte Devillers, Arnaud Dufeys. Com Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods.
Alice encara o juiz, sabendo que não pode errar. Ela precisa defender seus filhos, pois a custódia deles está em jogo.

107 MIN | SCOPE | 14 ANOS | DCP | FILMES DO ESTAÇÃO

Estreia

As Pessoas ao Lado

(França, 2024) Ficção. De André Téchiné. Com Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Nahuel Pérez Biscayart.
Lucie é uma agente especializada da polícia técnica e científica, próxima da aposentadoria. Seu cotidiano solitário é abalado pela chegada de um jovem casal, pais de uma menina, em seu condomínio.

85 MIN | SCOPE | 14 ANOS | DCP | IMOVISION

Estreia

Salvação

(Turquia, França, Holanda, 2026) Ficção. De Emin Alper. Com Caner Cindoruk, Berkay Ateş, Feyyaz Duman.
Após um período de terror regional, o xequê Ferit enfrenta o retorno de uma tribo rival que reivindica suas terras. Ele e seu irmão discordam sobre como lidar com o conflito.

117 MIN | SCOPE | 16 ANOS | DCP | PANDORA FILMES

3ª semana

Backrooms: Um Não-Lugar

(EUA, 2026) Ficção. De Kane Parsons. Com Chiwetel Ejiofor, Renate Reinsve, Mark Duplass.
Em uma dimensão paralela, uma terapeuta é forçada a enfrentar o desconhecido para trazer seu paciente desaparecido de volta ao mundo real.

111 MIN | SCOPE | 16 ANOS | DCP | IMAGEM FILMES

3ª semana

Um Triste e Belo Mundo

(Libano, EUA, Alemanha, 2026) Ficção. De Cyril Aris. Com Mounia Akl, Hassan Akil, Julia Kassar.
Nino e Yasmina se apaixonam no pátio de sua escola em Beirute e sonham com a vida adulta em um mundo maravilhoso. Vinte anos depois, eles se reencontram por acaso e vivem novamente um amor louco, magnético e incandescente.

110 MIN | SCOPE | 14 ANOS | DCP | PANDORA FILMES

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 16 inteira e R\$ 8 meia
Terças - preço único de R\$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R\$ 20 inteira e R\$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R\$ 18 inteira e R\$ 9 meia
Terças - preço único de R\$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

Cineclube da Fundação: gratuito