PROGRAMAÇÃO

DERBY 01 a 07 de out de 2026

CINEMA da FUNDAÇÃO

R. Henrique Dias, 609 - Derby, Recife







QUI 29/10	SEX 30/10	SÁB 31/10	DOM 01/11	SEG 02/11	TER 03/11	QUA 04/11
14h A Busca de Charlie	**14h30** A Casa das Muilheres	**14h30** O Canto da Floresta	**15h** Cinema Kabuki | Renjishi MOSTRA JAPONESA	**14h** A Grande Escapada	**14h** Uma Menina de Ouro	**14h** Compostela, O Caminho da terapia
15h50 O que é o amor	**16h40** Bem-Vindas a La Comédie Française	**16h25** Júpiter	**16h30** Cinema Kabuki | Migawari Zazen MOSTRA JAPONESA	**16h30** Victor, Como Hugo	**15h45** O Beijo Elétrico	**16h15** Molière, Cyrano e o Pequeno Rei
18h Compostela, O Caminho da terapia	**18h15** O Beijo Elétrico	**18h10** Molière, Cyrano e o Pequeno Rei		**18h05** Bem-Vindas a La Comédie Française	**18h05** O Fantasma da Ópera	**18h30** A Ilustre Desconhecida
20h15 Victor, Como Hugo	**20h35** A Ilustre Desconhecida	**20h25** O Fantasma da Ópera		**19h40** De Gaulle: A França Livre - Parte 1	**20h40** Minha Vida de Sereia	**20h35** Victor, Como Hugo

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO
Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Fundação Joaquim Nabuco
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
GOVERNO DO BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Festival de Cinema Francês do Brasil

Único evento nacional dedicado à cinematografia francesa realizado simultaneamente nos cinemas de todo o país, o 17°Festival de Cinema Francês do Brasil contará com uma programação diversa com as mais recentes produções francófonas, algumas integrantes de mostras internacionais e todas inéditas no país. São histórias com personagens inspiradores, temáticas ricas e gêneros variados como comédia, romance, drama, suspense, animação e documentário. Em seu segundo ano com o nome atual, o festival estará em cerca de 50 cidades brasileiras, das capitais aos municípios de maior e menor porte, e em aproximadamente 100 cinemas, desde as salas de exibidores independentes e de arte até as de redes comerciais. Em 2025, foram contabilizados mais de 57 mil espectadores e realizadas cerca de 100 sessões educativas, de democratização e de acessibilidade. Em suas 16 edições, o festival soma cerca de 2,5 milhões de espectadores.
Desde sua criação, mais de 150 nomes entre diretores, atores e atrizes passaram pelo evento, integrando a delegação formada tanto por nomes consagrados quanto estreantes promissores. Já estiveram no Brasil artistas como Catherine Deneuve, Audrey Tautou, Isabelle Huppert, Sandrine Bonnaire, Virginie Efira, Vincent Lacoste, Camille Cottin, Gilles Lellouche, Raphaël Personnaz, Xavier Legrand, Jean-Pierre Jeunet, Pierre Richard e Stefan Crepon. Este ano, também serão promovidos encontros entre profissionais do Brasil e da França.

Mostra Japonesa

Renjishi

(Japão, 2008) De YAMADA Yoji. Com NAKAMURA Kanzaburo, NAKAMURA Kankuro, NAKAMURA Shichinosuke
Uma das obras de dança mais celebradas do Kabuki, famosa por sua dinâmica dança dos leões e pelos espetaculares giros das jubas.

55 MIN

Migawari Zazen

(Japão, 2010) De OKAMURA Shiko. Com NAKAMURA Kanzaburo, MATSUMOTO Koshiro, BANDO Mitsugoro
Uma deliciosa comédia de Kabuki sobre um marido mulherengo e sua esposa terrivelmente ciumenta.

62 MIN

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R$ 18 inteira e R$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R$ 16 inteira e R$ 8 meia
Terças - preço único de R$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R$ 20 inteira e R$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R$ 18 inteira e R$ 9 meia
Terças - preço único de R$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão

PROGRAMAÇÃO

MUSEU 29 de out a 04 de nov de 2026

CINEMA da FUNDAÇÃO

Av. Dezessete de Agosto, 2187 - Casa Forte

QUI 29/10	SEX 30/10	SÁB 31/10	DOM 01/11	SEG 02/11	TER 03/11	QUA 04/11
14h Sem Piedade	**14h** A Casa das Muilheres	**14h30** O Rei e o Pássaro	**14h** A Busca de Charlie	**14h** Minha Vida de Sereia	**14h** A Ilustre Desconhecida	**14h** O Fantasma da Ópera
15h50 Minha Vida de Sereia	**16h05** Uma Menina de Ouro	**16h15** Victor, Como Hugo	**15h45** A Grande Escapada	**15h45** Compostela, O Caminho da terapia	**16h** Sem Piedade	**16h30** O Canto da Floresta
17h35 Bem-Vindas a La Comédie Française	**17h45** A Ilustre Desconhecida	**18h** Bem-Vindas a La Comédie Française	**18h10** O Beijo Elétrico	**17h55** O Fantasma da Ópera	**17h50** De Gaulle: A França Livre - Parte 2	**18h20** Duas Pessoas Trocando saliva + Bem-Vindas a La Comédie Française
19h05 O Sentido da Vida	**19h45** De Gaulle: A França Livre - Parte 1	**19h30** O que é o Amor	**20h25** Molière, Cyrano e o Pequeno Rei	**20h25** A Casa das Muilheres	**20h45** Júpiter	**20h25** O Beijo Elétrico

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Fundação Joaquim Nabuco

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

GOVERNO DO BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

Festival de Cinema Francês do Brasil

Único evento nacional dedicado à cinematografia francesa realizado simultaneamente nos cinemas de todo o país, o 17ºFestival de Cinema Francês do Brasil contará com uma programação diversa com as mais recentes produções francófonas, algumas integrantes de mostras internacionais e todas inéditas no país. São histórias com personagens inspiradores, temáticas ricas e gêneros variados como comédia, romance, drama, suspense, animação e documentário. Em seu segundo ano com o nome atual, o festival estará em cerca de 50 cidades brasileiras, das capitais aos municípios de maior e menor porte, e em aproximadamente 100 cinemas, desde as salas de exibidores independentes e de arte até as de redes comerciais. Em 2025, foram contabilizados mais de 57 mil espectadores e realizadas cerca de 100 sessões educativas, de democratização e de acessibilidade. Em suas 16 edições, o festival soma cerca de 2,5 milhões de espectadores.
Desde sua criação, mais de 150 nomes entre diretores, atores e atrizes passaram pelo evento, integrando a delegação formada tanto por nomes consagrados quanto estreantes promissores. Já estiveram no Brasil artistas como Catherine Deneuve, Audrey Tautou, Isabelle Huppert, Sandrine Bonnaire, Virginie Efira, Vincent Lacoste, Camille Cottin, Gilles Lellouche, Raphaël Personnaz, Xavier Legrand, Jean-Pierre Jeunet, Pierre Richard e Stefan Crepon. Este ano, também serão promovidos encontros entre profissionais do Brasil e da França.

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R$ 18 inteira e R$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R$ 16 inteira e R$ 8 meia
Terças - preço único de R$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R$ 20 inteira e R$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R$ 18 inteira e R$ 9 meia
Terças - preço único de R$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão