PROGRAMAÇÃO

MUSEU 15 a 21 de out de 2026

CINEMA da FUNDAÇÃO

Av. Dezessete de Agosto, 2187 - Casa Forte











QUI 15/10	SEX 16/10	SÁB 17/10	DOM 18/10	SEG 19/10	TER 20/10	QUA 21/10
14h RAN	**14h** Rosebush Pruning ESTREIA	**14h10** Virtuosas	**11h** Rosebush Pruning ESTREIA	**14h20** RAN	**14h** Sessão Escola	**14h** Rosebush Pruning ESTREIA
17h Rosebush Pruning ESTREIA	**16h** Salomé SESSÃO DEBATE	**16h** NAZA	**14h** NAZA	**17h20** NAZA	**16h30** Rosebush Pruning ESTREIA	**15h50** NAZA
19h Virtuosas SESSÃO DEBATE	**19h** NAZA	**17h40** RAN	**15h40** Rosebush Pruning ESTREIA	**19h** Virtuosas	**18h30** RAN	**17h30** Rosebush Pruning ESTREIA
	20h40 Rosebush Pruning ESTREIA	**20h40** Rosebush Pruning ESTREIA	**18h40** RAN			**19h25** NAZA

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Fundação Joaquim Nabuco

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Estreia

Rosebush Pruning

(Reino Unido, Itália e Alemanha, 2026) Ficção. De Karim Aïnouz. Com Riley Keough, Callum Turner, Elle Fanning.
Sob o sol da Catalunha, uma rica família branca norte-americana vive em um isolamento hedonista, buscando amor e validação uns nos outros, em suas roupas de grife e na música pop. Quando Jack, o irmão mais velho, apresenta sua noiva para a família, tensões há muito tempo reprimidas vêm à tona e os laços de sangue da matilha começam a se romper.

94 MIN | SCOPE | 18 ANOS | DCP | FILMES DO ESTAÇÃO

Sessão debate

Salomé

(Brasil, 2025) Ficção. De André Antônio. Com Aura do Nascimento, Renata Carvalho, Fellipy Sizernando.
A modelo de sucesso Cecília retorna a Recife, sua cidade natal, para passar o natal com a mãe. Certa noite, um vizinho que ela não vê há muito tempo lhe mostra um misterioso frasco contendo uma substância verde tóxica. Cecília começa a se apaixonar por João, mas descobre que ele está envolvido com uma estranha seita em torno da figura bíblica de Salomé.

118 MIN | SCOPE | 18 ANOS | DCP | RETRATO FILMES

3ª semana

RAN

(Japão, 1985) Ficção. De Akira Kurosawa. Com Tatsuya Nakadai, Masayuki Yui, Mieko Harada.
Um poderoso senhor feudal decide dividir seu reino entre os três filhos, acreditando que a família permanecerá unida depois de sua morte. Mas a disputa pelo poder transforma a herança em uma guerra brutal, marcada por traições, vingança e ambição. Inspirado em "Rei Lear", de Shakespeare, o épico de Akira Kurosawa é uma das obras-primas do cinema japonês.

162 MIN | FLAT | 16 ANOS | DCP 4K | PANDORA FILMES

3ª semana

NAZA

(Reino Unido, Estados Unidos, 2026) Documentário. De Yuval Abraham, Rachel Szor.
Filmado à noite dos telhados de Tel Aviv, este documentário investigativo examina as vítimas civis das operações militares de Israel em Gaza e os sistemas por trás dos assassinatos seletivos de palestinos.

80 MIN | SCOPE | DCP | VITRINE FILMES

3ª semana

Virtuosas

(Brasil, 2025) Ficção. De Cíntia Domit Bittar. Com Bruna Linzmeyer, Maria Galant, Juliana Lourenção.
Um retiro VIP para mulheres em busca de sua melhor versão se transforma em uma jornada absurda e perigosa.

88 MIN | SCOPE | 16 ANOS | DCP | FILMES DO ESTAÇÃO

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R$ 18 inteira e R$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R$ 16 inteira e R$ 8 meia
Terças - preço único de R$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R$ 20 inteira e R$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R$ 18 inteira e R$ 9 meia
Terças - preço único de R$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão