PROGRAMAÇÃO

MUSEU 08 a 14 de out de 2026

CINEMA da FUNDAÇÃO

Av. Dezessete de Agosto, 2187 - Casa Forte











QUI 08/10	SEX 09/10	SÁB 10/10	DOM 11/10	SEG 12/10	TER 13/10	QUA 14/10
14h10 RAN	**14h15** Morte e Vida Madalena	**14h** Virtuosas	**11h** Morte e Vida Madalena	**14h20** RAN	**14h** Sessão Escola	**14h** Sessão Escola
17h10 Virtuosas	**16h** RAN	**15h50** Nem Toda História De Amor Acaba Em Morte SESSÃO ESPECIAL	**14h** NAZA	**17h20** NAZA	**16h30** RAN	**16h40** NAZA
19h Nem Toda História De Amor Acaba Em Morte SESSÃO ESPECIAL	**19h** NAZA	**17h30** RAN	**15h40** RAN	**19h** Virtuosas	**19h30** NAZA	**18h30** RAN
	20h40 Virtuosas	**20h30** NAZA	**18h40** Virtuosas			

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A MODIFICAÇÃO

Horário Comercial - (81) 3073 6784 | (81) 3073 6780
Bilheteria Derby - 13h às 20h | (81) 3073 6688
Gerência Museu - 14h às 20h | (81) 3073 6387
Adm. Cinema do Porto - (81) 3419 8041

Fundação Joaquim Nabuco

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

2ª semana

RAN

(Japão, 1985) Ficção. De Akira Kurosawa. Com Tatsuya Nakadai, Masayuki Yui, Mieko Harada.
Um poderoso senhor feudal decide dividir seu reino entre os três filhos, acreditando que a família permanecerá unida depois de sua morte. Mas a disputa pelo poder transforma a herança em uma guerra brutal, marcada por traições, vingança e ambição. Inspirado em "Rei Lear", de Shakespeare, o épico de Akira Kurosawa é uma das obras-primas do cinema japonês.

162 MIN | FLAT | 16 ANOS | DCP 4K | PANDORA FILMES

2ª semana

NAZA

(Reino Unido, Estados Unidos, 2026) Documentário. De Yuval Abraham, Rachel Szor.
Filmado à noite dos telhados de Tel Aviv, este documentário investigativo examina as vítimas civis das operações militares de Israel em Gaza e os sistemas por trás dos assassinatos seletivos de palestinos.

80 MIN | SCOPE | DCP | VITRINE FILMES

2ª semana

Virtuosas

(Brasil, 2025) Ficção. De Cíntia Domit Bittar. Com Bruna Linzmeyer, Maria Galant, Juliana Lourenção.
Um retiro VIP para mulheres em busca de sua melhor versão se transforma em uma jornada absurda e perigosa.

88 MIN | SCOPE | 16 ANOS | DCP | FILMES DO ESTAÇÃO

4ª semana

Morte e Vida Madalena

(Brasil, 2025) Ficção. De Guto Parente. Com Noá Bonoba, Tavinho Teixeira, Nataly Rocha.
Madalena é uma produtora de cinema tendo que lidar com a morte recente do pai, sua gravidez de 8 meses e a produção de uma ficção científica B onde tudo parece dar errado.

85 MIN | SCOPE | 16 ANOS | DCP | EMBAÚBA FILMES

Sessões especiais

Nem Toda História de Amor Acaba em Morte

(Brasil, 2025) Ficção. De Bruno Costa. Com Octavio Camargo, Sidy Correa, Chiris Gomes.
Sol se apaixona por Lola, uma jovem atriz surda, e elas iniciam um romance. Tudo se complica quando Lola passa a conviver com o ex-marido de Sol, Miguel. Juntos, eles irão descobrir que a morte de um amor pode ser o nascimento de outro.

85 MIN | SCOPE | 16 ANOS | DCP | ELO STUDIOS

TARIFAS

Sessões com projeção 2D:
Sextas, sábados e domingos - R$ 18 inteira e R$ 9 meia
Segundas, quartas e quintas - R$ 16 inteira e R$ 8 meia
Terças - preço único de R$ 8 (exceto durante festivais).

Sessões com projeção 3D:
Sextas, sábados e domingos - R$ 20 inteira e R$ 10 meia
Segundas, quartas e quintas - R$ 18 inteira e R$ 9 meia
Terças - preço único de R$ 9 (exceto durante festivais).

SESSÕES ACESSÍVEIS

- Meia entrada válida para estudantes, professores, idosos e pessoas com deficiência.
- A bilheteria abre uma hora antes de cada sessão